உ

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவீழிமிழலை

அழகியமாமுலையம்மை பிள்ளைத் தமிழ்

☆

இஃது
கொத்தமங்கலம் சிவநேச செல்வர்
ஸ்ரீமான் சா. மு. ராம. ராமசாமி செட்டியாரவர்கள்
சஷ்டியப்த பூர்த்தியின் ஞாபகார்த்தமாக
அச்சியற்றப்பெற்றது.

ACC. No. 25933
(G7 79/4

"ஸண்டே டைம்ஸ்" அச்சுக்கூடத்தில்
அச்சிடப்பட்டது
1939

7914

உ

கணபதி துணை

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவிழிமிழலை

அழகியமாமுலையம்மை பிள்ளைத் தமிழ்

மூல பாடம்

☆

கார்த்திகேயபுரம்

காழி ஞானதேசிக ரவர்களால்

அருளிச்செய்யப்பட்டது

☆

KOVILOOR ANDAVAR LIBRARY, KOVILOOR
A. No. 25933

இஃது

கொத்தமங்கலம் சிவநேச செல்வர்

ஸ்ரீமான் சா.மு.ராம. ராமசாமி செட்டியாரவர்கள்

சஷ்டியப்த பூர்த்தியின் ஞாபகார்த்தமாக

அச்சியற்றப்பெற்றது.

உ

சிவமயம்

திருச்சிற்றம்பலம்

ஸ்ரீ படிக்காசு விநாயகமூர்த்தி துணை

மூர்த்தி விசேஷம்

ஸ்ரீமூலநாதர், திருவீழிமிழலை

மாப்பிள்ளை சுவாமி

1. ஸ்ரீகண்ட பார்வதி நாதௌ
தேஜிநீ புர நாயகம்
ஆயுர் பலம் ஸ்ரீயங் தேகி
ஹரமே பாதகம் ஹர.

க்ஷேத்திர விளக்கம்

2. பூ கைலாச நிவாசாய
கல்யாணபுரம் வாசிநே
பஞ்சாக்ஷர புரேசாய
தக்ஷண க்ாசி விகாரிணே
ஷண்மங்கள ஸத்தலேசாய
சுவேத கானன வாசிநே
ஆகாச நகரே சாய
பனசாரண்ய வாசிநே
நேத்திரார்ப்பண புரேசாய
ஸ்ரீதேஜிநீ சாயதே நமஹா.

திருவீழிமிழலையின் பெருமை

அருள்மொழிகளான வேத சிவாகமங்களாற் பரம பதிக்கு இன்றியமையாதனவாகிய ஷாட்குண்ய பரிபூரண நிஷ்களாதீத சச்சிதானந்தப் பிழம்பாகிய ஸ்ரீ சிவபெருமான் பரங்கருணையினுல் சகள நிஷ்கள ரூப சதாசிவ நாம மஹாலிங்க மூர்த்தியாய் எழுந்தருளியிருக்கப்பெற்ற புண்ணிய க்ஷேத்திரங்கள் பலவற்றுள்ளும் அதிவிசிஷ்ட சுயம்பு ஸ்தல மாய், பொய்யாதொழுகும் புண்ணிய க்ஷேத்திரங்கள் பலவற் றுள்ளும் அதிவிசிஷ்ட புண்ணிய நதியாகிய காவிரியாற் சூழப்பெற்ற சோழவள நன்னுட்டிலே பல வளங்களும் பொருந்தி செழிப்புற்று விளங்கும் திருவீழிமிழலை யெனுந் திருநகரின் தேஜிநீ வனமென்னும் சிறந்து உயர்ந்து ஒளிருவதும், திருவருண்மயமான ஸ்ரீ கைலாச பர்வதத்தின் இருபத்தைந்து சிகரங்களில் ஒன்ருகிய கல்யாண சிகரமென் னும் பெயருள்ள திருவீழிமிழலையில் லோகரக்ஷகராகிய மகாவிஷ்ணு தபசுசெய்து நேத்திரார்ப்பணம் செய்து சக்கரம் பெற்றதும், பிரம்மதேவன் தன்னுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட திலோத்தமை என்ற பெண்ணை மோகித்ததனுல் உண்டான பாவத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு இந்த க்ஷேத்திரத்தில் அஸ்வமேத யாகம் பண்ணி அப் பாவத்தினின்றும் நிவர்த்தி யடைந்ததும், இன்னும் இந்திரன் முதலாகிய தேவர்களும், அகஸ்தியர், வசிஷ்டர் முதலாகிய அநேக மகரிஷிகளும், இத்தலத்தில் எண்ணிறந்த சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டை, தடாக முதலாகிய தர்மங்களைச் செய்து ஸ்ரீதேஜிநீவன ஈஸ்வரருடைய கிருபையால் க்ஷேமத்தை அடைந்ததும், உமாதேவியாரை கார்த்தியாயனர் தவத்திற்கு மகளாகக் கொடுத்து அந்த கார்த்தியாயனியை திருமணம் செய்தருளியதும், விஷ்ணு பக்தராயிருந்து சைவசமய தீக்ஷைபெற்று சிவபூஜை

புரிந்துவந்த சைவரான சுவேதகேதுவின்பொருட்டு எம சங்காரம் செய்தருளியதும், இரதி தேவியின் தவத்திற் கிரங்கி மன்மதனுக்கு உயிரருளியதும், சிபிச் சக்ரவர்த்தியும், புரூரவாவும் திருப்பணி செய்யப் பேரருள் புரிந்ததும், புரூரவாவின் மனைவி பத்திரவல்லிக்குப் பஞ்சாக்ஷர உபதேசஞ் செய்தருளியதும், தம்மைத் தேவார திருப்பதிகங்களினாலே பாடிய திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனாருக்கும் திருநாவுக் கரசு நாயனாருக்கும் படிக்காசு கொடுத்து சைவ பரிபாலனஞ் செய்தருளியதும், "பதிகம் பாடினோர்க்குப் பரிசாகப் பொற்காசு கொடுத்தீர்; அடியேனுக்கும் கொடுத்தருளு" மென்று தம்மைத் தேவார திருப்பதிகங்களாலே பாடிய சுந்தரமூர்த்தி நாயனாருக்கும் கங்கணமும் காப்பும் கொடுத் தருளியதும், வழிப்போக்கிற் போகும்போதாவது தங்கி தம்மை வழிபடுவோரை இந்திராதியர் வழிபட வைப்பரென்று சேந்தனார் திருவிசைப்பா பாட ஞானாசாரியத் திருக்கோலங் காட்டியருளியதும், அரிபிரம ரறியாத பெரியோனது குமரன் என்று கந்தவேளைத் திருப்புகழ் பாடிய அருணகிரி நாதருக்கு ஆனந்தமருளியதும், காவேரியானது அரி அழைக்க வந்து இருமருங்குஞ் சூழ்ந்து அபிஷேக தீர்த்த மாயருள் பெற வருளியதும், வேதாகம புராணேதிகாசாதி சர்வகலைகளும் போற்ற அருளியதும், காழிஞானதேசிக ரவர்களால் அழகியமாமுலையம்மை பிள்ளைத் தமிழ் பாடியதும் இன்னும் பலவித அற்புதங்களைப் புரிந்ததுமான அளவிலாப் பெருமைகளையுடையதாகும் இப் புனித க்ஷேத்திரம்

விநாயகர் ஸ்தோத்திரம்

திருவுங் கல்வியுஞ் சீருந் தழைக்கவும்
கருணை பூக்கவும் தீமையைக் காய்கவும்
பருவமாய் நமதுள்ளம் பழுக்கவும்
பெருகு மாழத்து பிள்ளையைப் பேணுவாம்.

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனர்

பண்—நட்டபாடை

சடையார் புனலுடையானொரு சரி கோவணமுடையான்
படையார் மழுவுடையான் பலப்பூதப் படையுடையான்
மடமான் விழியுமை மாதிட முடையா னணையுடையான்
விடையார் கொடியுடையானிடம் வீழி மிழலையே
வாசி தீரவே காசு நல்குவீர்
மாசின் மிழலையீ ரேசலில்லையே
இறைவராயினீர் மறைகொண் மிழலையீர்
கறைகொள் காசினை முறைமை நல்குமே
காழிமாநகர் வாழிசம்பந்தன்
வீழிமிழலைமேற் றாழுமொழிகளே.

திருநாவுக்கரசு நாயனார்

பண்—திருத்தாண்டகம்

போரானை யீருரிவைப் போர்வையானைப்
புலியதளே யுடையாடை போற்றினானைப்
பாரானை மதியானைப் பகலானானைப்
பல்லுயிராய் நெடுவெளியாய்ப் பரந்துநின்ற
நீரானைக் காற்றானைத் தீயானானை
நினையாதார் புரமெரிய நினைந்த தெய்வத்
தேரானை திருவீழி மிழலையானைத்
சேராதார் தீ நெறிக்கே சேர்கின்றாரே. (1)

சவந்தாங்கு மயானத்துச் சாம்பலென்பு
தலையோடு மயிற்கயிறு தரித்தான்றன்னைப்
பவந்தாங்கு பாசுபத வேடத்தானைப்
பண்டமரர் கொண்டுகந்த வேள்வியெல்லாங்
கவர்ந்தானைக் கச்சியே கம்பன்றன்னைக்
கழலடைந்தான் மேற்கறுத்த காலன்வீழச்
சிவந்தானைத் திருவீழி மிழலையானைச்
சேராதார் தீ நெறிக்கே சேர்கின்றாரே. (2)

அன்றாலின் கீழிருந்தங் கறஞ் சொன்னானை
யகத்தியனை யுகப்பானை யயன்மாறேட
நின்றானைக் கிடந்த கடனஞ் சுண்டானை
நேரிழையைக் கலந்திருந்தே புலன்களைந்தும்
வென்றானை மீயச்சூர் மேவினானை
மெல்லிய லாடவத்தி னிறையளக் கழலுற்றுச்
சென்றானைத் திருவீழி மிழலையானைச்
சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. (3)

தூயானைச் சுடர்ப்பவளச் சோதியானைத்
தோன்றிய வெவ்வுயிர்க்குந் துணையாய்நின்ற
தாயானைச் சக்கரமாற் கீந்தான்றன்னைச்
சங்கரனைச் சந்தோக சாமமோதும்
வாயானை மந்திரிப்பார் மனத்துளானை
வஞ்சனையா லஞ்செழுத்தும் வழுத்துவார்க்குச்
சேயானைத் திருவீழி மிழலையானைச்
சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. (4)

நற்றவத்தி னல்லானைத் தீதாய்வந்த
நஞ்சமுது செய்தானை யமுதமுண்ட
மற்ற மரருலந்தாலு முலவாதானை
வருகாலஞ் செல்காலம் வந்தகால
முற்றவத்தை யுணர்ந்தாரு முணரலாகா
வொருசுடரை யிருவிசும்பினூர் மூன்றொன்றச்
செற்றவனைத் திருவீழி மிழலையானைச்
சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்க்கின்றாரே. (5)

மைவான மிடற்றானை யவ்வான்மின்போல்
வளர்சடைமேன் மதியானை மழையாயெங்கும்
பெய்வானைப் பிச்சாட லாடுவானைப்
பிலவாய பேய்க்கணங்க ளார்க்கச்சூலம்
பொய்வானைப் பொய்யிலா மெய்யன்றன்னைப்
பூதலமும் மண்டலமும் பொருந்தும்வாழ்க்கை
செய்வானைத் திருவீழி மிழலையானைச்
சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. (6)

மிக்கானைக் குறைந்தடைந்தார் மேவலானை
வெவ்வேறாயிரு மூன்று சமயமாகிப்
புக்கானை யெப்பொருட்கும் பொதுவானானைப்
பொன்னுலகத் தவர்போற்றும் பொருளுக்கெல்லாந்

தக்கானைத் தானன்றி வேறொன்றில்லாத்
தத்துவனைத் தடவரையை நடுவுசெய்த
திக்கானைத் திருவீழி மிழலையானைச்
சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. (7)

வானவர்கோன் றோளிறுத்த மைந்தன்றன்னை
வளைகுளமு மறைக்காடு மன்னினானை
யூனவனை யுயிரவனை யொருநாட்பார்த்த
னுயர்தவத்தி னிலையறியலுற்றுச் சென்ற
கானவனைக் கயிலாய மேவினானைக்
கங்கைசேர் சடையானைக் கலந்தார்க்கென்றுந்
தேனவனைத் திருவீழி மிழலையானைச்
சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. (8)

பரத்தானை யிப்பக்கம் பலவானானைப்
பசுபதியைப் பக்தர்க்கு முத்திகாட்டும்
வரத்தானை வணங்குவார் மனத்துளானை
மாருதமாலெரி மூன்றும்வாயம் பீர்க்காஞ்
சரத்தானைச் சரத்தையும் தன்றாட்கீழ்வைத்த
தபோதனனைச் சடாமகுடத் தணிந்தபைங்கட்
சிரத்தானைத் திருவீழி மிழலையானைச்
சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. (9)

அறுத்தானை யயன்றலை களஞ்சிலொன்றை
யஞ்சாதே வரையெடுத்த வரக்கன்றோள்க
ளிறுத்தானை யெழுநரம்பி னிசைகேட்டானை
யிந்துவினைத் தேய்த்தானை யிரவிதன்பற்
பறித்தானைப் பகீரதற்கா வானோர்வேண்டப்
பரந்திழியும் புனற்கங்கை பனிபோலாகச்
செறுத்தானைத் திருவீழி மிழலையானைச்
சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. (10)

சுந்தரமூர்த்தி நாயனர்

வேத வேதியர் வேதநீதிய ரோதுவார் விரிநீர் மிழலையுள்
ஆதிவிழி கொண்டீரடியேற்கு மருளுகென்று
நாதவேதம் வண்டோதுவார் பொழிணுவலூரன் கீதம் வன்
பாத மோதவல்லார் பரனேடுங் கூடுவரே. [ஞெண்டனற்றமிழ்

சேந்தனர்

திருவிசைப்பா

கற்றவர் விழுங்குங் கற்பகக் கனியைக்
கரையிலா கருணைமா கடலை
மற்றவரறியா மாணிக்கமலையை
மதிப்பவர் மனமணி விளக்கை
செற்றவர் புரங்கள் செற்றவெஞ் சிவனை
திருவீழி மிழலை வீற்றிருந்த
கொற்றவன் றன்னைக் கண்டுகண்டுள்ளம்
குளிரவென் கண் குளிர்ந்தனவே

நீற்றினை நிறையப்பூசி
நித்தலாயிரம் பூக்கொண்டு
ஏற்றுழி ஒருநாளொன்று
குறையக் கண்ணிறையவிட்ட
ஆற்றலுக் காழிநல்கி
அவன்கொணர்ந் திழிச்சுங்கோயில்
வீற்றிருந் தளிப்பார்வீழி
மிழலையுள் விகிர்தனரே.

மண்ணினிற் பிறந்தார் பெறும்பயன் மதிசூடும்
அண்ணலாரடியார் தமை யமுதுசெய்வித்தல்
கண்ணினுலவர் நல்விழாப் பொலிவு கண்டார்தல்
உண்மை யாமெனினுலகர் முன்வருகென வுரைப்பார்.

மங்கள திருத்தாண்டகம்

கண்ணவன்காண் கண்ணொளிசேர் காட்சியான்காண்
கந்தருவம் பாட்டிசையிற் காட்டுகின்ற
பண்ணவன்காண் பண்ணவற்றின் றிறலானுன்காண்
பழமாகிச் சுவையாகிப் பயக்கின்றான்காண்
மண்ணவன்காண் தீயவன்காண் நீரானுன்காண்
வந்தலைக்கும் மாருதன்காண் மழைமேகஞ்சேர்
விண்ணவன்காண் விண்ணவர்க்கு மேலானுன்காண்
விண்ணிழிதண் வீழி மிழலையானே.

அருணகிரிநாதர்

திருப்புகழ்

எருவாய் கருவாய்தனிலே யுருவாயிதுவே பயிராய்
விளைவாகி
இவர்போயவரா யவர்போயிவரா யிதுவே தொடர்பாய்
வெறிபோல
ஒருதாயிருதாய் பலகோடியதா யுடனேயவமாய்
அழியாதே
ஒருகால்முருகா பரமாகுமரா உயிர்காவெனவோ
தருள்தாராய்
முருகாவெனவோர் தரமோதடியார் முடிமேலிருதாள்
புனைவோனே
முனிவோரமரோர் முறையோவெனவே முதுசூருரமேல்
விடும்வோல
திருமால் பிரமாவறியாதவர்சீர் சிறுவாதிருமால்
மருகோனே
செழுமாமதில் சேரழகார் பொழில்சூழ் திருவீழியில்வாழ்
பெருமாளே.

உ

கடவுள் துணை

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவீழிமிழலை

அழகியமாமுலையம்மை பிள்ளைத் தமிழ்

விநாயகக் கடவுள்

சீர்கொண்டமும்மதம் பொழியுமிரு சிறுகவுட்
சிந்துரமுகத்து நிலவுந்
திகழ்கிம்புரிக்கோடு கற்றைவெண்ணிலவுபொழி
திங்களெழில் காட்டநின்றே
பார்கொண்டநாவினுக் கரசர்திருஞானசம் பந்தர்
செந்தமிழினுக்குப்
படிக்காசுவைத்திடும் பிள்ளைபரிமளயுகள
பாதாம்புயம் பணிகுவாம்
நீர்கொண்டவேணிப் பிரானுளமகிழ்ச்சிபெற
நிலவுமணிமாடகூட
நீடுகோபுரமோங்கி யளகாபுரிக்குநேர்
நிகர்வீழிமிழலைவாழும்
வார்கொண்டசுந்தரகு சாம்பிகையெனுங்காமர்
வல்லிசெம்பவளவல்லி
மாணிக்கவல்லி கோமளவல்லி
கலியாணவல்லிசொற் றமிழ்தழையவே.

காப்புப்பருவம்

திருமால்

பூமேவுகற்பகப் புனிதநறுமலர்மாரி
பொதியமுழு மதியினிலவு
பொழியுமொழுகொளிதவழும் வெள்ளிமால்
வரையினிற் புனைமணிவிமானநாப்பண்
மாமேவுமாணிக்க பீடத்திலையனுடன்
வையகமகிழ்ந்தளிக்க
மருவிநிறைசுந்தரகு சாம்பிகையெனம்மனைபை
மனதுவந்தினிதுகாக்க
தேமேவுதண்ணம் பசுந்துழாய்ப்படலை
செந்திருவளருமார்பினிலகத்
திகழ்மகரகுண்டலம் விண்டலம்விளக்கித்
திருந்துமிருதோளிலங்கத்
தாமேவுபன்னகச்சூட்டு மேட்டெழிலணை
தனிற்கண்வளர்ந்தசங்கு
சக்கராயுதந்தரித் துலகளந்திடநிமிர்ந்
தருளும்பசுங்கொண்டலே. 1

பரமசிவன்

வளருமிள மதிநதியு மிதழியுமருவுமுடி
மிசைவெள்ளெருக் கேற்றிடு
மணியைவருதிரிபுரமு னெரிதரவறிதுநகை
செய்த வள்ளலைப்பாற்கடல்
மறுகவமரர்கள் கடையவரு விடமதனை
மகிழ்வுடனள்ளிவுட்டேக்கிய
மகிமைதிகழ் தருகருணை யமுதினை
மழுவொடுழையணி கையனைச்சூட்டிய

தளைசெய்கயி றுடனதிர வெதிர்வருசமனை
யவனியுள்விழத்தாக்கிய
சரணபரிபுரதரனை யுரைபெறுசகல
வுயிர்களின் மெய்யினைப்பாற்றிடு

தருவைபிரசதகிரியின் வருமொரு தருமசொருப
நல்வெள் விடைக்காட்சிசெய்
தவர்கள்பவவினையொழி யநறுவழிதரும்
விண்ணிழியு மெமையனைப்போற்றுதும்

அளகமிசையிசைபெருகும் விளரிநல்லளிகள்
முரல் குரவைமுடித்தேற்புற
அளவில்வள மிகுமிரவிமதி யெனுமணிகொள்
பிறை யொளிசெய்தரச்சூட்டிய

வமுதைமரகதமணியை வழுதிபெண்ணரசை
முழுதுலகை யளித்தாட்சிசெய்
தருளுமிறைவியையமரர் மடவரமகளிர்முடி
பணிசெல்வியைப் பூத்தொளிர்

துளபமணி முகிலினையளென நிறைதுதிசெய்
திடவளர் தையலைத்தேக்கமழ்
தொடையலொடு மணிவடமுமணி திகழ்துணைமென்
முலையுறைமை வரைத்தோற்றம்

துளகண்மணி யினையடியின் முறைமுறை
தொழுதுமலர் நிகர்கையெடுத்தேற்றியே
சுருதிபரவியமிழலை நகர்வளர்சுகிர்தபரி
மளவல்லியைக்காக்கவே. 2

படிக்காசு விநாயகன்

இன்னிலந்தன்னிற்றொடுத்துமுடி வரிதா
யிருக்கின்ற கருமமெனினும்
இகலோகபரலோக சாதகந்தனைநினைந்
தெண்ணிடு முயற்சிமுதலாம்
உன்னினற்கிடையூறு தன்னைவந்தணுகாமன்
முன்னின்று நீக்கிவளரும்
ஒண்ணிலாவுலவைதிகழ் வண்ணமால்யானைமுக
முன்னைநாதனை நினைகுவாம்
உன்மனாதீதப் பரஞ்சுடருடன்கலந்
தொன்றாயிருந்து பரையாய்
உயர்குடிலைமேவியொளிர் விந்துமுதலாகிநின்
றுலகம்புரிந்தளித்த
அன்னபரிபூரணியை யங்கயற்கண்ணமுதை
யகிலாண்ட புவனங்களுக்
காதாரமாகிவளர் சுந்தரகுசாம்பிகை
யணங்கினைக்காக்கவென்றே. 3

முருகவேள்

வந்துபோர்புரிவனென் றண்டகோளகைகிழிய
வாய்விட்டெழுந்தசூரன்
மார்பைப்பிளந்துநிமிர் தாளைத்தறிந்துதலை
வட்டாடியிட்டநெடுவேற்
கந்தவேளைக்குமரர் குருபரனைமுருகனைக்
காந்தணிகர் பன்னிரண்டு
கையனைச்சரவணப் பொய்கைவருமையனைக்
கையெடுத்துத்துதிப்பாஞ்

சிந்தையாரமுதைப் பசுங்கிளியைமதுரமிகு
செங்கரும்பைத் தெவிட்டாத்
திரவியத்தைக்கனியை யன்னபூரணியைமிகு
செல்வியைத் தேவர்பரவுஞ்
சந்திரசேகரரான விண்ணிழிந்தருள்கின்ற
தம்பிரான்பங்கில்மருவித்
தண்ணருள்சுரந்திடுஞ் சுந்தரகுசாம்பிகைத்
தையலைக்காக்கவென்றே.

நான்முகன்

நீர்தாங்குமொண்டுறை நெடுங்கரைவழிந்திட
நிறைந்திடுதடங்கிடங்கி
னிலவியிடுமள்ளற் கருஞ்சேற்றி னுதியாது
நெட்டிதழ்குவிந்திடாது
பார்தாங்குசேடன் படப்பாயன்மீதுதுயில்
பச்சைப்பசுங்கொண்டலின்
பைந்தாளினுந்தியங் கமலமிசைவதிந்திடும்
பகவனைத்துதிசெய்குவாம்
வார்தாங்குகளபமுலை மாதுமேனையினிருகண்
மணியாய்விளங்கியிலகு
மலையரையனருமைத் துரைச்சியைத்தெள்ள
முதவாரியை வளம்பெருக்கிச்
சீர்தாங்குதிருவீழி மாநகரமாகிவளர்
தேசினி வனத்துமன்பர்
சிந்தையினுமகலாத சுந்தரகுசாம்பிகைத்
தேவியைக் காக்கவென்றே. 5

திருமகள்

விளரிச்சுரும்பொடு வரிச்சிறையளிக்குலம்
விண்ணினின் ருடிவீழ
மென்முகைநெகிழ்ந்து பரிமளம்வீசிவள்ளவாய்
விண்டுதண் டேன்றுளிக்கும்
முளரிப்பொகுட்டுறை முருக்கிதழ்க்கனிவாய்
வெண்முத்தநகை யமுதமொழுகும்
முழுநிலவுபூரணச் சந்திரோதயம்போலு
முகமாதையஞ்சலிசெய்வாம்
அளகச்சொருக்குமணி விற்புருவமுன்னுத
லுமைவரிபரந்துமைதோய்ந்
தயில்வேலைவென்று செங்கயல்போற்பிறழ்ந்து
வளரருள் பெருகும்விழிமயிலைநற்
களபச்செழுஞ்சேறணிந்து செங்குங்குமக்
கலவைதோய்ந் திலகிளமுலைக்
கர்ப்பூரவல்லியைச் சுந்தரகுசாம்பிகைக்
கௌரியைக்காக்கவென்றே. 6

கலைமகள்

தெண்டிரைசுருட்டித் திரட்டியமுதந்தருந்
திருப்பாற்கடற்பிறந்தே
திருவின்மருமகளைவரு வெண்மதியைநிகர்
பெறத்திகழ்வெள்ளைமேனியிலக
வண்டுமுரல்கின்ற வெண்டாமரைப்பூவின்மேல்
வந்துகுதிகொண்டிருந்து
மதுரகவிபாடவடியேனை யாட்கொண்டகலை
மகள்சரணமஞ்சலிசெய்வாம்

எண்டிசைநடுங்கத் திடுக்கிட்டுநின்
றோட்டமிட்டு வானவர்களபயம்
இடவந்தமகிடாசுரன் றலைதடிந்து
தளிரிணையடிக்கீழிருத்தி
விண்டிருகண்விழியும் பிதுங்கிடமிதித்து
வளர்வில்லியைச் செல்வமோங்கும்
வீழிநகர்வாழ்கின்ற சுந்தரகுசாம்பிகை
நன்மெல்லியைக்காக்கவென்றே. 7

சத்த மாதர்கள்

தண்ணமுதமொழுகிவழி புழுகுசெஞ்சாந்
தொடுசெவ்வாது பன்னீரணிந்து
தளதளெனவொளிசெய்யு மிளமுலையுமருவசெந்தா
மரைப்பூவின் முகமும்
வெண்ணிலவுபொழிதரள நகையுமைவிழியுமிள
வெயிலொழுகு மேனியும்பொன்
மின்னெனவிளங்கிவரு கன்னியர்களெழுவரையும்
வேண்டிநின்றஞ்சலிசெய்வாம்
எண்ணரியமாதவர்கள் வேதியர்களன்புமிகு
மிதயபுண்டரிகமருவி
இருள்சீத்தெழுந்திலகு மணிவிளக்காகி
வளரெம்பிராட்டியைவளர்ந்த
புண்ணியக்கொழு கொம்பைமிழலைநகர்வாழ்கின்ற
பூங்கொடியையியல் கொண்மையில்போற்
பொற்புமிகுசுந்தர குசாம்பிகையையகலாது
புடைசூழ்ந்துகாக்கவென்றே. 8

திருநீறு

வெண்டிரைசுருட்டிநவ மணிகொழித்தெழுகின்ற
வேலைபுடை சூழுலகினில்
வேதாளபூதக் குரூரப்பசாசேவல்
வீரன்முனிசூனியமெலாந்
தெண்டனிட்டோடச் சுரந்தலையிடிப்புச்சிலேட்டு
மஞ்சன்னிவாதந்
திராதநோயெலாந்தீர்த்து மோட்சந்தருந்திரு
நீற்றையஞ்சலிசெய்வாம்
பண்டைநான்மறைதேடியோலமிட்டறியாத
பச்சைப் பசுங்கிள்ளையைப்
பாராண்டபெண்ணரசை விண்ணவர்
பணிந்திடும் பதாம்புயம் விளங்குமயிலைத்
தொண்டையங்கனிவாய் வயங்கமென்னடை
கொண்ட தூவியன்னத்தையினிய
சுந்தரகுசாம்பிகையை யகலாதிருந்துநற்
றுணைசெய்துகாக்கவென்றே.

முப்பத்துமூவர்

நிகழிதழ்ப்பனிமல ரெடுத்திருகரங்கூப்பி
நின்றருச்சனைபுரிகுவாம்
நித்தியகலியாணியைப் பத்தரிதயத்தினில்
நீங்காதவெள்ளமுதினைப்
புகழ்பரவவிளவெயில் கொழித்திலகுமிரவியும்
புதுநிலவு பொழிமதியமும்
புகலரியவித்தைநிறை நவகோடிசித்தரும்
பொருவுகளி ஞூரெட்டுநன்

மகிழ்பெறுமருத்துவர் கணங்கள்பதினெண்
மரும்வசுக்களிரு நால்வருஞ்சீர்
மருவுபதினொருகோடி பெலவுருத்திரரும்
வடிவாள்வீர ரெண்பதின்மருந்
திகழ்முனிவரெழுவரும் வயிரவர்களெண்மருந்
திசைபால ரிருநால்வருந்
திறன்மருவுமகவானு முப்பத்துமுக்கோடி
தேவருங்காக்கவென்றே. 10

காப்புப்பருவம் முற்றிற்று.

செங்கீரைப்பருவம்

வாராடமெல்லென நெகிழ்ந்தகுங்குமமுலை
மலர்க்கண் பொழிந்ததீம்பால்
மாங்குயிலின் மென்குதலை மருவுசெம்பவள
நிகர்மணியதரவாயினின்று
பீரோடியொழுகிச் சுமங்களைமடித்தலம்
பெருகியாடையை நனைப்பப்
பெருமகிழ்ச்சியினுட னெழுந்துசெங்காந்
தணிகர்பெய்வளைக் கையிலேந்திக்
கூராடுபைங்குவளை மலர்விழியிலொற்றி
மேற்கோதாட்டி மணிகுயிற்றுங்
குங்குமக்கலவை கமழ்மஞ்சனச்சாலையிற்
கொடுவந்துபாராட்டநற்
சீராடியிளவெநீராடி விளையாடுகிளி
செங்கீரையாடியருளே
திருமிழலைநகர்வாழ வருமழலை
மொழியம்மை செங்கீரையாடியருளே. 1

கவ்வைவிரிதிரைநீர்க் கருங்கடலுடுத்திடுங்
காசினியின் மீதைம்புலக்
கள்ளரைக்காய்ந் தருந்தவநிலைபுரிந்திடுங்
காத்தியாயனமுனிவரின்
வெவ்வியமனக்கவலை தீர்ந்துகளிகூர்ந்திருகண்
விழிமலர்மகிழ்ச்சிபொங்க
மெல்லமெல்லத் தவழ்ந்தொளிசெய்மரகத
மணியைவென்றெழுந் தெழில்கொழிப்பக்
கொவ்வையிதழ்மடமயிற் கூடிநின்றென
நறுங்கூந்தலார்ந் திலகமகரக்
குழையசையமின்னிளங் கொடிபோன்று
தாதியர்குழாம்பாது காத்துநிற்பச்
செவ்விரல்சுவைத் தமுதமுண்டுவிளையாடுகிளி
செங்கீரையாடியருளே
திருமிழலைநகர்வாழ வருமழலை
பொழியம்மை செங்கீரையாடியருளே. 2

காசினிபரித்திடு மாதிசேடனுநெடுங்
காற்றிறைவனுஞ் சீறியே
கனகமகமேருவினை வாலினாற்சுற்றிமணி
கவினுயிரம்படங்கொண்
டுசிதனைநாட்டநினை கினுமிடங்காட்டாம
லுயர்சிகரமுழுவதுமறைத்
துன்பெலன்காண்குவ னலைத்திடலெனக்
கன்னபேராயிரம்வருடமும்
பேசருமுகாந்தமூடியதென வடித்துப்
பிராணவாயுவையும் வாங்கப்
பின்புலகமுறையிட வொதுக்குபட
வெளியிற்பிடுங்கியிடு மையைந்தினிற்

ரேசுபெறுகலியாண கொடுமுடிவளர்ந்த
கிளிசெங்கீரை யாடியருளே
திருமிழலைநகர்வாழ வருமழலை
பொழியம்மை செங்கீரையாடியருளே. 3

வானேறுமுகிழ்நிலவு வளரிளம்பிறையுமிள
வண்டோலமிடுமிதழியும்
மாவிளந்தளிருமொளிர் கூவிளமுமத்தமும்
வைத்தசடைகட்டவிழவந்
தானேறுகைத்தன்ப ரில்லங்கடொறுமெழுந்
தருள்புரியுமமுதவாரி
ஐயனொருபக்கத்தமர்ந்து விளையாடி
மகிழங்கயற்கண்ணிதாவு
மீனேறுபொற்குடி யுயர்த்திமறிகடல்சூழ்ந்த
மேதினிபுரந்துவேம்பின்
மென்றுணர்த்தெரியல் வேய்ந்திலகுமணி
முடிசூடும்வேந்தர்கோன் வாய்ந்தமகளாய்த்
தேனூறுசெவ்விதழின் வாய்நீர்கொழித்தகுயில்
செங்கீரையாடியருளே
திருமிழலைநகர்வாழ வருமழலை
பொழியம்மை செங்கீரையாடியருளே. 4

கொத்தாடுபுழுதிபடு நன்னிலந்தன்னிற்
குழைந்துபயிராகி வாய்த்த
கொன்றையின்மெல்விணர்கொள் முல்லையி
னரும்பையிடுகுளிர்நறுங் கொழுமலர்ப்பூந்
தொத்தாடு சுரிகுழற்கோதைசெங்
காந்தணிகர் சுடர்வளைக்கை சிவப்பத்
துடுப்பிட்டடுப்பேற்று பாலினீர்சுவறத்
துழாவி மேற்றூய்த்துவைத்த

மத்தாடும்வெண்டயிரும் வெண்ணெயுந்திருடி
யுரல்மார்புறக் கட்டுண்டமா
மாயனடிதேடி மனம்வாடியுனைநாட
நீண்மதுரைப்பெருந்தெருவினிற்
சித்தாடுநித்தரொடுமுத்தாடி மகிழ்செல்வி
செங்கீரையாடியருளே
திருமிழலைநகர்வாழ வருமழலை
பொழியம்மை செங்கீரையாடியருளே. 5

வேறு

சரமணிமுத்துவடஞ் செய்சரப்பணி
சங்கிலிநின்றாடத்
தவழ்நவரத்ன மிழைத்தபதக்கந்
தருமோகனமாட
விரலணியுங்கணை யாழியினிளவெயில்
வீசிவழிந்தாட
விழியிணைமகரக் குழையொடுபொருதி
விளங்கியொசிந்தாடத்
திருமணியிருதோ டணியொளிபரவித்
திசைதிசைதொறுமாடச்
செங்கனிவாயிள வெண்ணிலவாடத்
திகழ்திருமுகமாட
அரைமணிபட்டிகை பட்டமசைந்திட
வாடுகசெங்கீரை
ஆழியளித்திடும் வீழிநகர்க்கிளி
யாடுகசெங்கீரை. 6

கனிசிறுதண்டை சதங்கைசிலம்பொலி
கலகலவெனவாடக்
கவினுறுதமனியவொளி கிளர்கொலுசு
கலின்கலினெனவாடப்
பணிமுடிநின்றொளிர் செம்மணிமேகலை
பயினூலிடையாடப்
பைம்பொனிழைத்திடு மைம்படை
யாடப்பகரரைஞாணுட
மணிதிகழ்தங்க நல்வளையொடு
சங்கிலிமருவியசைந்தாட
வயிரமிழைத்தணி யொளியுமிழ்கங்கண
வளையிலசைந்தாட
அணிதருபவளச் சுட்டியசைந்திட
வாடுகசெங்கீரை
ஆழியளித்திடும் வீழிநகர்க்கிளி
யாடுகசெங்கீரை. 7

தெளிவயிரச்சிறுதொட்டி லுதைந்து
சிவந்தடிகன்றுதே
திகழ்நவரத்தின விளிம்புபிடித்துன்
செங்கைவருந்தாதே
துளியிருகண்ணி லரும்பிடவழுதுன்
தொண்டையுநோகாதே
சுந்தரமார்புதழும் புறவுநதிவிழுந்து
மெய்துவளாதே
வளரொளிபரவிய செங்கமலத்திரு
மலர்முகம் வாடாதே
வந்துசுரந்து நிறைந்தருள் பொழியநின்
மணிமுடியொளிரநிமிர்ந்

தளவில்சராசரமசைய வசைந்தினி
தாடுகசெங்கீரை
ஆழியளித்திடும் வீழிநகர்க்கிளி
யாடுகசெங்கீரை. 8

விரைமதுரஞ்சொரி பசியகரும்பினின்
மேவுசெழும்பாகே
விரிதளிர்பம்பிய தருவின்மணந்
திசைவீசியெழும்போதே
உரியமனந்தனி லனுதினமும்பெரி
தூறுநறுந்தேனே
உலகினிலின்புறு சுவையமுதந்
திகழ்மேனியிளம்பேடே
திரிபுவனங்களு முனதுபதந்
துணைதேடிவருந்தாயே
சிறுமைபடுங்கொடு வறுமையுறும்
பிணிதீரவருந்தேவே
அரியசுமங்களை மகிழமகிழ்ந்தினி
தாடுகசெங்கீரை
ஆழியளித்திடும் வீழிநகர்க்கிளி
யாடுகசெங்கீரை. 9

வேறு

புளகிதமுற்ற வணங்கேசெங்கோ
செங்கீரை
புகழ்பெறுசித்தி மருந்தே
செங்கோ செங்கீரை

விளைசுவையுற்றகரும்பே
செங்கோ செங்கீரை
வினைகடவிர்த்திடு நங்காய்
செங்கோ செங்கீரை
தளர்வினிலவைப்பெனவந்தாய்
செங்கோ செங்கீரை
தரணியளித்த குழந்தாய்
செங்கோ செங்கீரை
வளர்தருவிற்பயில் கொம்பே
செங்கோ செங்கீரை
மகிழ்மிழலைப் பதியம்பாள்
செங்கோ செங்கீரை.

செங்கீரைப்பருவம் முற்றிற்று.

தாலப்பருவம்

படர்தேமாவின்கனியுதிரப் பாய்ந்து
கடுவன் விளையாடும்
பருமால்வரைசூழ் பொன்னிவலம்
படைத்ததென்பாற் றிசைநோக்கி
அடர்வாரணத்தின் வெண்மருப்பு
மகிலுமார நறுங்குறடும்
அலைத்துத்தகர்த்துப் பொங்கிவரு
மரிசொலாற்றின் வடகரையின்
நடைநீர்பாயும் வயற்சேற்றினலங்
கொண்டுரும் வெண்பணில
நாப்பட்பைங்காணுமை பையநடக்குங்
கயல்களோடிநெடு

மடைவாயுகளும் வீழிநகர்மயிலே
தாலோதாலேலோ
மணியேகாத்தியாயனர்தம் வாழ்வே
தாலோதாலேலோ. 1

காலைப்பொழுதின் மலர்ந்தசெழுங்
கமலமோ ராயிரமெடுத்துக்
கரத்தாலெண்ணி விண்ணிழிந்த
காரணேசன்றிருவடிமேற்
சீலத்துடனே முகமலர்ந்துசிந்தை
யுருகிப்பூசனைசெய்
திருநாடன்னிலொருநாளிற் சிவன்றன்
மாயையாலொருபூச்
சாலக்குறையவெடுத் தெடுத்துத்
தாழாதெண் ணுவ துங்குறையத்
தானுச்சரியமுடன் வலக்கண்டன்னை
மிடைந்தர்ச்சனைபுரிந்த
மாலுக்கிளையாய் வீழிநகர்மயிலே
தாலோதாலேலோ
மணியேகாத்தியாயனர்தம் வாழ்வே
தாலோதாலேலோ. 2

பொருகோட்டெருமை முலைசுரந்துபொழிந்த
தீம்பால் பெருக்கெடுத்துப்
புதுநீர்பாய்ந்தகோட்டகத்துப்
பூந்தாமரைப்பொன் வள்ளத்து
முருகோடிலகிக்கரையருகு
முழுதுஞ்சூழச் சேவலென்ன
முகமன்கூற வூடலினல்முனிந்து
சீறியெழுந்துபறந்

திரைதேர்ந்திடும்பேட்டிள வன்னத்
தினியபார்ப்பினின மருங்கிலிருந்து
களைதீர்ந்தெடுத்துமுக மிரங்குந்தாய்
செற்றிசைநோக்கும்
வருசீர்க்கழனி வீழிநகர்மயிலே
தாலோதாலேலோ
மணியேகாத்தியாயனர்தம் வாழ்வே
தாலோதாலேலோ. 3

காலைக்கதிர்கண்டலர்ந்திடுசெங்
கமலவாவிச் செழுந்தண்ணீர்
கலங்கமேதி படிந்துழக்கக்
கன்னிவாளைதாவிநெடுஞ்
சோலைக்கமுகின் மிடறணுகிச்சுடரும்
விண்மீன்றனைப்பாய்ந்து
தூங்குந்தேமாங்கனி கிழித்துத்தூய
பசுந்தேன்பெருக்கொடுவந்
தாலைக்கரும்பின் சாற்றினுடனருமா
மறைதேர்வேதியருக்
களித்ததான நீர்பாயுமந்தண்
கால்வாய் மடைபடைக்கும்
மாலைப்பழனவீழிநகர் வாழ்வே
தாலோதாலேலோ
மணியேகாத்தியாயனர்தம் வாழ்வே
தாலோதாலேலோ. 4

கொண்டலாடுஞ் செழியநறுங்கூந்தல்
வருகாரிருள்காட்டக்
குளிர்வெண்மதிய முகங்காட்டக்
கோலவன்ன நடைகாட்டக்

கெண்டைகாட்ட விழிமொழிப்பூங்
கிள்ளைகாட்டுங் கடைசியர்கள்
கெழுநீர்மலர்ந்தகழுநீருங் கிளர்
பங்கயமுஞ் சாய்த்துழுதக்
கண்டல்வேலிப் பண்ணைவயல்கலந்து
நாற்றுமுடியவிழ்த்துக்
காந்தள்விரலாற்சூழ்ந்துநடக் கனிவாய்க்
குரவையிடமகிழ்ந்து
வண்டுபாடும் வீழிநகர்மயிலே
தாலோ தாலேலோ
மணியேகாத்தியாயனர்தம் வாழ்வே
தாலோ தாலேலோ. 5

குறையாக்கல்வித் திறமையுஞ்சீர்
குன்றாவாழ்வு நல்லறஞ்செய்
கொள்கையொழுக்க நடையன்புங்
குணமும்பொறுமை வணக்கமுஞ்சொல்
நிறைவாயமையு நித்யகன்மநியமந்
தவறாதியற்றிவரு
நெறியுமுருகிநடையு நெஞ்சம்நெகிழ்ந்தே
யுருகிச் சிவார்ச்சனைசெய்
முறைபாட்டியல்பு மகங்குழைந்து
முகமுலர்ந்தேயன்னமிடும்
முதிர்ந்தவறிவு நிறைகுடிகள்முழுதுந்
திகழ்ந்து தழைத்தோங்கு
மறையோர்சூழும் வீழிநகர்மயிலே
தாலோ தாலேலோ
மணியேகாத்தியாயனர்தம் வாழ்வே
தாலோ தாலேலோ. 6

வேறு

அலைசுற்றியகட லுலகிற்கருள்
புரிமாதே தாலேலோ
அமரர்க்கிடர்செயு மயிடர்கடமிடு
சூலிதாலேலோ
தொலைவற்றுழல்வினை வலைவிட்டிடவொளிர்
தோகாய்தாலேலோ
தொழும்வித்தகரக மகிழச்செயிரறு
சூழ்வேதாலேலோ
சிலைவைத்தெனவளை புருவத்தெழில்
கனிதேனே தாலேலோ
சிவசத்தியைமிக வளரச்செயவரு
தேவீதாலேலோ
தலைமைப்புகழ்திகழ் மதுரக்கனிமொழி
தாலோதாலேலோ
தழைமுத்தமிழ்நிறை மிழலைப்பதிவளர்
தாயேதாலேலோ. 7

வேறு

காழியம்பதியில்வளர் கோலமந்தணர்திலகர்
காணவிங்கருள் கௌரிதாலேலோ
ஆழிசங்கணியுநெடு மாயவன்றங்கையெனை
யாளவந்திடும்விமலி தாலேலோ
தாழிருஞ்சிறைமயிலி னேர்கனிந்திலகுமொளிர்
தாவுசுந்தரவல்லி தாலேலோ
வாழைபைங்கமுகுகழை சூழ்வளந்தருமிழலை
வாழ்சுமங்களைபுதல்வி தாலேலோ. 8

வருகாவிரித்திவலை வயல்தாவுமியல்சோழவள
நாடளித்தகிளி தாலேலோ
திருமாதுநிர்த்தமிடு மிழலாபுரிக்கரசி
செழுநான்மறைத்தலைவி தாலேலோ
குருகார்தடத்திலகி மலர்நீலநெட்டிதழ்கொள்
குளிர்போதுதித்தகிளி தாலேலோ
பெருவேடனிட்டகனி விளவோர்பதத்திலணி
பெருமானிடத்திறைவி தாலேலோ. 9

வேறு

பாராளவந்தகுமாரி
தாலோதாலேலோ
பாகூறுசெந்துவர்வாயாய்
தாலோதாலேலோ
கார்போலிருண்டெழு கோதாய்
தாலோதாலேலோ
காமாரிபங்குறை பாவாய்
தாலோதாலேலோ
கூரார்தருந்திருச் சூலீ
தாலோதாலேலோ
கோரீசுமங்கலி தாயே
தாலோதாலேலோ
சீரார் சுமங்களைவாழ்வே
தாலோதாலேலோ
தேவீசவுந்தரிமாதே
தாலோதாலேலோ. 10

தாலப்பருவம் முற்றிற்று.

சப்பாணிப்பருவம்

பங்கயத்தடமருவி விளையாடுபவளவாய்ப்
பைந்தூவிவெள்ளோதிமப்
பார்ப்பெனவிளங்குநின் பாங்கியர்கள்புடைசூழ்ந்து
பருமணித்தொட்டில்பற்றி
யிங்கிதநிறைந்தசொற் கொண்டுபாராட்டியு
மெழின்மலரும் விழிமலர்சிவந்
தெண்ணரியவெண்முத் தரும்பியிடுவதுகண்
டெடுத்துமுத் தாடியிலகுந்
திங்கள்வெண்பட்டாடை மெல்லெனவொதுக்கி
யெழில்சேர்குறங் கினில்வளர்த்தித்
தேவர்சிறைமீட்கவரு தெய்வக்குழந்தைவளர்
செவ்வாயினிதழ் நெரித்துச்
சங்குவைத்தமுதூட்டு செங்கைத்தலத்தினாற்
சப்பாணிகொட்டியருளே
தவங்கிளர்சுமங்கலை யிளங்கிளிதளும்பவொளிர்
சப்பாணிகொட்டியருளே. 1

கண்சேந்தவெஞ்சினக் குஞ்சரத்துரிவையுங்
கதிர்மணிச் சூட்டுமெட்டுக்
கறைமலர்ந்திடநெடும் படம்விரித்திடுமுரக்
கங்கணமுநீத்துவளரும்
வண்காந்திதிகழ்சடை மறைத்துத்தளங்கொடா
மறைமுகங் கருணைபொழிய
மௌலிபுனைகலியாண சுந்தரக்கடவுளணி
மணிவிரலினைம்பத்தியும்

விண்போந்து வருபங்தெறிந்துவிளையாடியும்
வெண்புழுதி யாட்டயர்ந்தும்
மிக்கவம்மனைகழங்காடியுஞ் சேடியர்
விளங்கவகை கூரவொளிருந்
தண்காந்தளங்கையெடுத் தென்னைமகிழவொரு
சப்பாணிகொட்டியருளே
தவங்கிளர்சுமங்களை யிளங்கிளிதளும்பவொளிர்
சப்பாணிகொட்டியருளே. 2

கருவுற்றநாண்முதற் கவலையுற்றலையெறிகருங்
கடல்வளைந்து சூழ்ந்த
காசினிசுவர்க்கநர கங்கடனின்முற்சென்ம
கன்மம்புசிப்பதற்குப்
பெருகிக்கிடந்திடுந் தனுகரணபுவனங்கள்
பெற்றுழலுமிவ்வேலையிற்
பிரியாதவிருவினைத் தொடர்பாலுமாணவப்
பெருவேர் முளைத்தலானும்
வரூஉமுற்பவக்கொடுஞ் சுழலிடையழுந்தாது
மன்னுயிர்மகிழ்ச்சிகூர
மருவுசிவபோகமெனு மானந்தமதுமலர்
மலர்ந்து மங்களநிறைதருந்
தருவிற்படர்ந்திடுங் காமர்பூங்கொடியிலகு
சப்பாணிகொட்டியருளே
தவங்கிளர்சுமங்களை யிளங்கிளிதளும்பவொளிர்
சப்பாணிகொட்டியருளே. 3

பம்புந்தரங்கக்கருங் கடலுடுத்துவளர்
பாரினல்வேதவாய்மை
பகரவருகவுணியர் குலத்தினிலுதித்தசிவ
பாதவிதயர்க்கியற்று

நம்பும்பெருந்தவப் பயனாகியம்மைதரு
ஞானபோனகமருந்தி
நன்மதுரமுத்தமிழ்ப் பதிகந்தலந்தொறு
நவின்றுபாண்டியனையுற்ற
வெம்பந்தமிகுகூனும் வெற்புந்தவிர்த்திலகும்
வெண்ணீறளித்தவாது
வென்றமணரைக்கழு விலேற்றியேபுகழோங்க
வேணுபுரமீதுதித்த
சம்பந்தர்செந்தமிழ்ப் பாடல்கொண்டருள்
செவ்வி சப்பாணிகொட்டியருளே
தங்கப்படிக்காசு பங்கிட்டுவைத்தகிளி
சப்பாணிகொட்டியருளே. 4

விண்பயிலும்வானவர் மறுத்திலகுபைங்கூழ்கள்
வீய்ந்துதீய்ந்திடவேலைநீர்
வெந்நீரதாகிக்கொதிப்பவுயர் சோலைதொறு
மேவுதருவேருலர்ந்து
கண்கவருநெட்டிலை யுதிர்ந்து மெல்விணரெலாங்
கருகிநிழலழதாகிக்
கடுகியுதராக்கினி களமுடுகமன்னுயிர்
நிலைகலங்கியிடு காலந்தனிற்
பண்புபெறவறுசுவைப் பாலடிசிற்முக்கனிகள்
பாவுநீர்வகைகளுடனே
பகிர்ந்திருக்கூட்டமீ ரெண்ணாயிரத்தினொடு
பறையறைந் தெவருநுகரச்
சண்பைகாவலர் திருப்பாடல்கொண்டருள்
செல்வி சப்பாணிகொட்டியருளே
தங்கப்படிக்காசு பங்கிட்டுவைத்தகிளி
சப்பாணிகொட்டியருளே. 5

பிழையும்வாதுஞ் சூதுமோதியபிரயமிகப்
பேசியே மயக்குசமணர்
பேணுநெறிமுழுதுமோர்ந் தாராய்ந்து
சோதனைசெய் பெருகுநாட்டன்னிலுண்மை
விழைதருஞ்சைவநாயகமான திலகவதி
மெய்யன்பு கண்டுநாதன்
மீளவேசூலைநோயேவ மீண்டிப்பால்
விளைந்தநீற்றரையும் விடமும்
மழைமதம்பொழியானை வந்ததுங்
கடலினிடை வருகருங்கன்மிதப்ப
மகிமைபெற்றதுமுலகு போற்றவேசிவ
சமயம் வளரவந்தவதரித்துத்
தழையுநாவுக்கரசர் பாடல்கொண்டருள்
செல்வி சப்பாணிகொட்டியருளே
தங்கப்படிக்காசு பங்கிட்டுவைத்தகிளி
சப்பாணிகொட்டியருளே. 6

திரணமுதலானபல புதல்பூண்டின்வேரினைத்
திருகிப் பிடிங்கியகழூந்
திவ்வியவுழவாரமுறை கையும்வார்காது
மணி திகழ்மணிக்குழையும்வஞ்ச
முரணகலவுருகியிடு மெய்யன்புவெண்ணீறு
முழுதுமொளிர் திருமேனியும்
முகமலர்ந்தானந்த மாரிபொழி
விழிமலருமுத்தமிழின் மதுரமொழுகும்
வருணநிறை கனிவாயுமிலகவெண்ணுயிர
மன்னியதிருக்கூட்டமும்
மருவியிருபுடைசூழ ஞானசூரியனெனவே
வருகின்ற தோற்றநோக்கித

தரணிமகிழப்பர் சொற்பாடல்கொண்டருள்
செல்வி சப்பாணிகொட்டியருளே
தங்கப்படிக்காசு பங்கிட்டுவைத்தகிளி
சப்பாணிகொட்டியருளே. 7

அஷ்டதிக்கினுமுலகி லிடுசராசரமெலிந்
தாருயிர்பதைப்ப வாடி
அங்கமேசோர்ந்திடும் வறுமைவந்திடுங்
காலமவ்வினைவளர் கன்னலின்

கட்டுதீம்பாலகொழுங் கனிசென்னலன்
னங்களிப்பிெனுடு தொண்டருண்ணக்
கண்காட்சிபெறுபேட்டை கட்டியநவநிதிமுங்
கணக்கில்பல சரக்குநிறையச்

செட்டியப்பாரென்று பேர்கொண்டு
விற்பதிற் சேர்வட்டவாசிபார்த்துத்
தினமுமிப்படியுனது கணவன்விற்பனைசெயச்
செய்துதிகழ் சம்பந்தர்சொற்

சட்டமிகுமப்பர் சொற்பாடல்கொண்டருள்
செல்வி சப்பாணிகொட்டியருளே
தங்கப்படிக்காசு பங்கிட்டுவைத்தகிளி
சப்பாணிகொட்டியருளே. 8

வேறு

உடலைவருத்தி யருந்தவமுற்றிய
யோகநிலைக்குறியா
உபரதிவந்து விருப்புவெறுப்பு
மொழிந்து துறந்தவர்புன்

னடலைகடிந்துலகின்புறுகற்பினள்
நற்பணிசெய் நிகழும்
நன்னெறியின்றுறை நின்றவரைம்புலம
வென்றவர்நறைகமழும்
படலையருந்துள வம்புனைமாயன்
பதுமமலர்க்கிறைவன்
பைந்தளிரிலகிய வைந்தருள்
நிழல் வளரிந்திரனும்பரவுங்
குடிலையரும்பொருளாகிய சுந்தரி
கொட்டுகசப்பாணி
குலவுசுமங்கலை யருளுமிளங்கிளி
கொட்டுக சப்பாணி. 9

நவமணிநின்றொளிர் பரிபுரசுந்தரி
கொட்டுக சப்பாணி
நறைகமழ்தண்புழு கொழுகுசுமங்கலி
கொட்டுக சப்பாணி
தவநிறையந்தணர் சுருதியரும்பொருள்
கொட்டுக சப்பாணி
தயவுபொழிந்திடு திருமுகமம்பிகை
கொட்டுக சப்பாணி
புவனிபணிந்துறு சரணிபரம்பரி
கொட்டுக சப்பாணி
புகழ்வளருஞ்செழு மிழலையருங்கனி
கொட்டுக சப்பாணி

குவலையம்வென்றிடு நயனநிரந்தரி
கொட்டுக சப்பாணி
குலவுசுமங்களை யருளுமிளங்கிளி
கொட்டுக சப்பாணி. 10

சப்பாணிப்பருவம் முற்றிற்று

முத்தப்பருவம்

பைந்தாதளைந்துசிறை யளிகள்பதும
வள்ளமது வருந்திப்
பறந்துகுடைந்து பண்கனிந்து
பாடுஞ்சோலைப் பசுங்கிளியே
சிந்தாமணியே கண்மணியே
தெள்ளாரமுதப் பெருங்கடலே
தேடித்தேடிப்பழவடியார் சிந்தை
யுருகப் பெருகுமன்பால்
வந்தேமெனக்கோயிலிற் புகுந்துவளரும்
பரமானந்தவெள்ளம்
வழிந்துபாயப்பேரின்பவடிவாய்
விளங்கும் பராபரையே
செந்தேன்றுளிக்குஞ் செழும்பவளச்
செவ்வாய் முத்தந்தருகவே
செம்பொற்காசு தருமிழலைத்திருவே
முத்தந்தருகவே. 1

பூம்பாளைகள்வெண்முத் தரும்பும்புனைமென்
கமுகின்மிடறணுகிப்
பொற்றாமரைமேற் சுரும்புமுரல்
பொற்பு வாய்ப்பநின்னன்னை

தாம்பாடிய தென்விளிகேட்டுத்
தடங்கணுறங்கா வகைக்கண்டு
தரளமணித் தொட்டினிலெடுத்துத்
தயங்குமடியின்மீது வைத்துக்
காம்போடிகலுஞ் செங்காந்தடகைமேல்
விரலாலிதழ்நெரித்துக்
கறந்தவமுதம் புகட்டவுண்டு
களைதீர்ந்திருந்த கற்பகமே
தீம்பால் மணக்கும் பசுங்குதலைச்
செவ்வாய் முத்தந்தருகவே
செம்பொற்காசு தருமிழலைத்திருவே
முத்தந்தருகவே. 2

பித்தார்ந்தண்டகூட மெல்லாம்
பிடுங்கிக்கணவனிடத் தழிப்பப்
பெருகுங்கற்பானமு நியாதுபின்னே
நின்று தொடுத்தடக்கிப்
பத்தாம்பிறவிபடைத் தவனைப்படைத்த
தாயாய்த் தங்கையுமாய்ப்
பறந்துமலர்ந்த பிரபஞ்சப்படைப்பு
முதலைந்தொழிலுக்கும்
வித்தாய்ப்பஞ்சசத்தியதாய்
விளங்கியொருமூன்று
பாதானமேவி யுயிர்கட்கருள்புரிய
விரும்பிவிளைந்த வேதாந்த
சித்தாந்தத்தின் பொருளான
சித்தே முத்தந்தருகவே
செம்பொற்காசு தருமிழலைத்திருவே
முத்தந்தருகவே. 3

காவாழ்மயிலே கருங்குயிலேகவினுஞ்
சிறிய பசுங்கிளியே
கமலப்பொகுட்டிலினி திருந்துகாதல்
கூர்வண்புகழனமே
நாவாழ்வேதச்சிரப்பொருளே நலஞ்சூழ்ந்
தொளிருங் கற்பகமே
ஞானத்தளிரே சிவக்கொழுந்தே
நாதங்கடந்த பேரொளியே
மூவாமுதலே யனுதிமலமுத்தர்
நினைந்த படிகூட்டி
முடிப்பதற்கோ ருறுதுணையாய்
முடியாவின்பவடிவான
தேவேதேவர் தொழுமணியே
செவ்வாய் முத்தந்தருகவே
செம்பொற்காசு தருமிழலைத்திருவே
முத்தந்தருகவே. 4

முள்ளார்பசுந்தாளி லகமுகமலர்ந்து
வாசமதுச்சொரியு
முளரிப்பொகுட்டில் வீற்றிருக்கு
முதுமாமறை தேர்சதுமுகத்து
வெள்ளோதிமத்தோன் பாற்கடலின்
விளங்குஞ்சேடன் படப்பாயன்
மீதுதுயிலும் பூவைமலர்
மேனிமுகுந்தன் றேடரிதா
யெள்ளாரெண்ணைப் போன்றுநிறைந்
திருந்தேயின்பந் தருங்கரும்பே
ஈட்டுமபாசவிருளகற்ற வெழுந்த
சோதி மணிவிளக்கே

தெள்ளாரமுதப் பெருக்கேநின்
செவ்வாய் முத்தந்தருகவே
செம்பொற்காசு தருமிழலைத்திருவே
முத்தந்தருகவே. 5

பொய்வைத்தவர்க்குக் கிடையாதபொருளே
புவனம் பதினாலும்
புரக்குங்கருணைப் பெருவெள்ளம்பொங்கிப்
பொழிந்து கரைபுரளக்
கைவைத்தடியார் தமைப்பிறவிக்கடலி
னழுந்தாவகையெடுத்துக்
காக்குமமுதேபசுங்கிளியே
கரும்பேதிகழுங் கண்மணியே
மைசுற்றெழுதுங்கருந் தடங்கண்மயிலே
மறைநான் கோலமிட்டு
வருந்திவருந்தித் தேடுமருமருந்தே
பிறிதுவிலைமதியாத்
தெய்வக்கனியே தேனூறுஞ்செவ்வாய்
முத்தந்தருகவே
செம்பொற்காசு திருமிழலைத்திருவே
முத்தந்தருகவே. 6

வேறு

அரிபாய்ந்திடக் கரடமதமூற்றிருந்தொழுகு
மண்ணல்மால் யானைதன்னை
அங்காந்துதங்காம லுள்ளழுந்திடவிழுங்
கடல்பெறு திமிங்கிலமுதற்

பெருமீன்சினங்கொண்டு பாய்ந்துமீகான்கைப்
பிடித்திடுங் குழல்சோர்ந்திடப்
பெலன்பெறுகலம்பல தகர்த்துவிளையாடிப்
பிறங்குநவமணி கொழித்த
விரிபூந்திரைக்கடன் மடுத்துக்கருக்கொண்டு
மின்னிப் பரந்துகுமுறி
வெள்ளிவிழெனமருவு தாரைபொழிதுளி
தூங்குமேக படலங்கிழித்துத்
தருவோங்குபொழில்சூழ்ந்த சோழவள நாட்டரசி
தருகதிருவாய் முத்தமே
தழைதமிழ்விளங்கு திருமிழலையில்வளர்ந்தகிளி
தருகதிருவாய் முத்தமே. 7

பண்ணுலாவியவண்டு வீழ்ந்தரித்திடுமலர்கள்
பழுதுபடுமலரொழித்துப்
பரிமளங்கமழு நறுமலர்கொய்து
தெண்ணீர்ப்படிந்து வெண்ணீறணிந்து
கண்ணிலாநந்தநிறை வெள்ளநீர்பெருகக்
கரைந்துருகி யுருகிநின்று
காதல்கூர்ந்திருகரங் கூப்பிச்சிவார்ச்சனை
செய்கருணை யடியார்களுள்ளிட்
டெண்ணில்லாவுயிர்க ளுக்காதாரமாகியிடு
மெம்பிரான் றேழன்மருவு
மெழில்கனிந்தொளிதிகழு நவநிதியமுங்
கொழித்திலகு மளகாபுரியெனத்
தண்ணிலாமாடமலி சோழவளநாட்டரசி
தருகதிருவாய் முத்தமே
தழைதமிழ்விளங்குதிரு மிழலையில்வளர்ந்தகிளி
தருகதிருவாய் முத்தமே. 8

கதிரோனெழுங்கடிகை யைந்தின்முன்னித்திரை
கடிந்தங்கசுத்திபண்ணிக்
கவலாது சிவகீர்த்தனஞ்செய்துமே
வரியகாவிரிப் புனலின்மூழ்கி
விதிமார்க்கம்வழுவாம லருணோதயந்தன்னில்
விரவுமர்க்கியமளித்து
மிக்ககாயத்திரிசெபித்துத் திபானித்து
வெய்யோனை யடிபணிந்து
துதிபாடமோதிநிக ழாறுகருமங்களுந்
தூய்மைபெறவே யியற்றிச்
சொல்லரியபிரமவித் தெனவுலகமுழுவதுந்
தொழுதுகை யெடுப்பவாய்ந்த
சதுர்வேதசம்பன்னர் சோழவளநாட்டரசி
தருகதிருவாய் முத்தமே
தழைதமிழ்விளங்குதிரு மிழலையில்வளர்ந்தகிளி
தருகதிருவாய் முத்தமே. 9

வரைவந்திருண்டிடுக மஞ்சூழ்ச்செழுங்கொண்டல்
வளர்கற்குழிந்திளச்சூழ்
மழைபொழிந்திடநெடுங் கால்கொண்டு
வீழ்ந்தருவிமலையி னடிவாரமண்டு
நுரைசிந்துமுனிவரென குண்டகைத்
தீர்த்தத்தினுட் கலந்திடவடர்ந்த
நுண்டளிர்த்தேமாத் தடஞ்சினைமுறித்த
கினுடங்குவே ரொடுபிடுங்கிக்
கரைபொங்கிவழியச் சுழிந்தெழுந்தம்பினிற்
கடுகிவிசைகொண்டு மதுரங்
கனிந்திடுபசுந்தேனெனச் சிவந்தோடிவரு
காவிரிப்புனல் பரந்த

தரைபொன்கொழித்திடுஞ் சோழவளநாட்டரசி
தருகதிருவாய் முத்தமே
தழைதமிழ்விளங்குதிரு மிழலையில் வளர்ந்தகிளி
தருகதிருவாய் முத்தமே. 10

முத்தப்பருவம் முற்றிற்று

வருகைப்பருவம்

சிந்தூரப்பொட்டுநுத லிட்டபொற்பட்டமுந்
திகழ்சுட்டியுந்திருந்து
திருமுகமலர்ந்தெழில் கனிந்தொழுகமை
யெழுதுசெய்யவேல் விழிசிறந்து
வந்தருள்பொழிந்திடச் சூழியர்கொண்டையும்
வளருச்சிவாளிமுத்தும்
மன்னிளம்பருதியிளவெயிலு முழுமதிநிலவு
மருவிமுடி மீதுதவழச்
சந்திரப்பிறையினொடு சூரியப்பிறையுந்தயங்க
வார்குழைகள் மின்னத்
தங்கவளையங்கத நங்கையமுதாரியுஞ்
சன்னவீரமும் விளங்கச்
சுந்தரநிறைந்தமணி மேகலைபிறங்கவளர்
தோகைமாமயில் வருகவே
சூழுமறைவேள்விநிறை வீழிவனமேவு
சுந்தரகுசாம்பிகை வருகவே. 1

ஞான ரூபற்பகனீங்க நீங்கரியமாதவ
நயந்துபுரி முனிவர்கள்சூழாம்
நவிலரும்பதினெண்கணங்கள் விஞ்சையருரகர்
நாற்றிசைமிடைந்துசூழ

வான்றசதுர்மறை கிளர்ச்சிலம்பொலி
யலம்பமடல விழுமம்புயமென்னனி
டவிரொளிவிளங்குஞ்சித பதந்தூக்கிநிமரடல்
விடையிலேறி மன்னு
வான்றெருடுநெடுங்குடுமி வெள்ளிமால்வரைமீண்டு
மலிவிண்ணிழிந்துவந்து
மகிழுமணவாளநற்கோல நிகழ்தரநின்ற
வற்புதமுலாவுமுக்கட்
டோன்றலொருபக்கத் திருந்துவிளையாடவளர்
தோகைமாமயில் வருகவே
சூழுமறைவேள்விநிறை வீழிவனமேவு
சுந்தரகுசாம்பிகை வருகவே. 2

சேயவானவர்நறும் பூமாரிபொழியத்
திருந்துதுந்துமி முழங்கத்
திகழரம்பையர்நடம் புரியவரிபிரமாதி
தேவர்கடுசித்திறைஞ்சப்
பாயுமால்விடையண்ணல் வெள்ளியங்கிரிதனிற்
பகர்காதையுணர் பொழுதினிற்
பைஞ்சிறையமஞ்சை யொன்றுடுவது
கண்டதைப்பார்த்துளம் வேறுபடலால்
அலையுநான்மறைதேடு மெய்ப்பொருளதாகிவள
ரையனைச் சைவவாய்மை
யாகமவிதிப்படி யினுள்ளன்பு
பெருகியிட வானந்தமாயிருந்து
தூயநாண்மலராலருச்சனை புரிந்திடுந்
தோகைமாமயில் வருகவே
சூழுமறைவேள்விநிறை வீழிவனமேவு
சுந்தரகுசாம்பிகை வருகவே. 3

ஆகமபுராணசாத்திரநெறி யுணர்ந்துவர
லறிவாலகங்கரைந்தே
அருணிறைந்திடுகுருவி லிங்கசங்கமமூன்று
மாய்ந்தமெய்ப் பொருளெனக்கண்
டோகையுடன்வந்தனைப் புரிந்துமெய்ப்
பத்திசெய்துள்ளும் புறம்புமொன்றாய்
உருகியுருகிப்பெருகு கண்ணிநீர்சொரிய
வொள்ளழல் மெழுகெனக்குழைந்து
பாகமுறுமன்பர்பரி பக்குவமறிந்துவளர்
பழவினைத் தொடர்பால்வரும்
பார்மீதுதேகாதி பிரபஞ்சவாழ்க்கையின்
பற்றறுத்ததின் மெலிந்த
சோகசாகந்தவிர்த் தழியாதவீடுதருந்
தோகைமாமயில் வருகவே
சூழுமறைவேள்விநிறை வீழிவனமேவு
சுந்தரகுசாம்பிகை வருகவே. 4

தகுதிபெறுபெண் பொருட்டாகவந்தித்
திருத்தகு மேன்மைவேள்விபுரியச்
சகலவணிகலனுந்தரித் திடதுகையிலென்ன
சற்பாத்திரமும் வலக்கைப்
புகுபொன்னகப்பையுந் தாங்கியேநாமாது
பூமாதுமலர்மாது பாற்பொழிதேனுமுட
னின்றுமுனிவவிழை வரம்யாது
புகலுதியெனக்கேட்டலும்
அகமகிழநீபுத்திரி:பாகி வரவேண்டுமென
வக்கணஞ்சிவனிடத்தில்
அருள்பெற்றுமுநிதவசு புரிதிர்த்தபுட்கரணி
யதின்முளைத்துத்தழைந்து

தொகுமுகைமலர்ந்தநறு நெய்தலிற்றேற்றி, யொளிர்
தோகைமாமயில் வருகவே
சூழுமறைவேள்விநிறை வீழிவனமேவு
சுந்தரகுசாம்பிகை வருகவே. 5

வேறு

கஞ்சாசனத்தில் விளங்கிவளர்கதிர்
வெண்டாளமணிமுறுவற்
கமலைகமலமலர் வீடுகடந்துநடந்து
வருவதுபோற்
பஞ்சாரடிமேற் சிலம்பொலிப்பப்பசும்
பொற்சிவிறி கரத்தெடுத்துப்
பையப்பைய நடந்துபுனல்பாய்ந்து
குடைந்துவிளையாடு
மஞ்சாரளகமின்னிடைசூழ் மணி
மேகலையார் மையெழுதும்
வடிவேனெடுங்க ணெழில்கவரமதித்து
விரும்பி வாவிதனில்
அஞ்சேலுகளும் வீழிநகர்க்கரசே
வருக வருகவே
அருள்சேர்காத்தி யாயனர்பெண்
ணமுதேவருக வருகவே. 6

ஊழின்வலிமை முன்படைத்தவுழுவ
லன்பிற் குறுதுணையா
யுதவிபுரிவார்போற்கூட்ட வுடலோடி
ரண்டிற்குயிரொன்றாய்

வாழுமவைகற் பிரிவென்னமன்னு
மின்னற் பொழுதினின்று
வாடிமெலிந்து பெருங்கற்பின்
வடமீன்றனக்கு நிகரான
ஏழையிரங்குமதவேளுக் கிலகும்
வெற்றிமுரசாகி
யிரவும்பகலுங் கண்ணுறங்கா
திரையுங்கடல்சூழ் புவியிலரிக்
காழியளிக்கும் வீழிநகர்க்கரசே
வருகவருகவே
அருள்சேர்காத்தி யாயனர்பெண்
ணமுதேவருக வருகவே. 7

பொளக்குமதியி னகடுரிஞ்சிப் பொன்னங்
குன்ற மெனவெழுந்து
பொலியுமாடமலிமறுகிற் புதுத்
தோரணங்கள் பொழிலகத்துக்
கிளக்குழுவர் திருப்பாடற் கிள்ளை
கேட்கும் பூவைவண்டு
கிளர்ந்தானந்தக் கூத்தாடுங்
கீதம்பாடு மிதுவன்றி
விளக்குமறிவை மெய்ஞ்ஞானவீடுமளிக்கும்
பரிமளிக்கும்
வித்தையளிக்கும் பரிவளிக்கும்விம்மி
யெழுந்து வான்முழுதும்
அளக்கும்புகழ்சூழ் வீழிநகர்க்
கரசே வருகவருகவே
அருள்சேர்காத்தி யாயனர்பெண்
ணமுதேவருக வருகவே. 8

வேறு

கொழுதியளிபண் முரலுமினிய
குமுதமிலகு குலமுநீள்
குரவைமலர முருகுபெருகு குளிர்கொணிழல்
மொய்பொழிலுமூர்
முழுதுமருவியெழிலெய்திட வெண்முகை
பெய்தரள நகையும்வாண்
முகமுமதுரமொழுகு கிளிமென்மொழியும்
விழியும்வழியும்வார்
புழுகுகமழுமளகமதன்வில் பொருவு
புருவமுருவநேர்
புகலரிய கமலையொளிசெய்புதிய
பதுமமதுரைவாழ்
வழுதியரவுமிரு கண்மணியே வருக
வருகவருகவே
மருவிமிழலை வளருமமுதம் வருக
வருகவருகவே. 9

துதிசெய்மணியே வருகவருக
சுகிர்தி வருகவருகவே
துடருமிடர்கள் விலகவிலகுதுணையே
வருகவருகவே
புதியகமல நயனிவருகபுநிதி
வருகவருகவே
புகழுநிதியம் வருகவரியபொருளே
வருகவருகவே

பதுமைபரவு சரணிவருகபசிய
தருவே வருகவே
பயிலுமினிய கிளியேவருகபடரு
மொளியே வருகவே
மதுரமொழுகு கனியேவருக
மலையினரசி வருகவே
மருவிமிழலை வளருமமுதம் வருக
வருகவருகவே. 10

வருகைப்பருவம் முற்றிற்று

அம்புலிப்பருவம்

இன்னமுதமயமான வானந்தமாக்கட
லிடத்திற்பிறந்திடுதலால்
எண்ணருமுயிர்ப்பயிர் தழைத்திடச்
செய்தலா லிலகியிடுதரணிமீது
நன்மதியெனப் பெயர்படைத்திடுதலாற்
பெருகுநவில்கலை நிறைந்திடுதலால்
நள்ளிருட்படலங் கிழித்திடுதலாற் றெய்வ
நாயகனிடத் துறைதலால்
முன்னுமிரவலர்முக மகிட்சிபெறவருதலால்
மூதண்டகூடமெல்லா
முறைமுறையடுக்கிவிளை யாடும்பிராட்டிக்கு
மொழியுவமை பெற்றிடுதலால்
அன்னபூரணியான கலியாணவல்லியுட
னம்புலீயாடவாவே
அந்தமுதலெழுதரிய சுந்தரகுசாம்பிகைமு
னம்புலீயாடவாவே. 1

பொருவரியகாரிருட் போழ்ந்துவெண்ணிலவுபொழி
புதியவெண்மதியமெனவே
போற்றியுலகத்தவளர் கீர்த்தியும்
பெருகொளி புனைந்தவன் னுஞ்செருக்கும்
ஒருவிரனலெங்களருமைத் துரைச்சி
யென்றனை மறைத்திடவொடுங்கி
யுள்ளழுந்தினையது மறந்தனைகொலாந்
திகழுடுக்கண்டு வூக்கமருவி
வருமதியுனக்கின்ன மொருமதிவகுப்பல்கேள்
வாளரவின் வாய்துடித்த
வைகரனினின்செவி மழுங்கினதுமுணர்கிலாய்
மற்றுனக்கின் றுபுகல்காண்
அருள்கனிந்தொழுகவள ரன்னபூரணியுட
னம்புலீயாடவாவே
அந்தமுதலெழுதரிய சுந்தரகுசாம்பிகைமு
னம்புலீயாடவாவே. 2

மஞ்சரிமணங்கமழு மைந்தருவினீழல்வளர்
வானவர்கள் கோன்மலரிமேல்
வாழ்பிரமன்மால்முதற் கடவுளருடன்கூடி
மனுவோதியங்கியைவளர்த்
தெஞ்சுதலுறுதுநிறைவேற்ற நினைத்தக்க
னெடிருந்து தெள்ளமிர்தகிரணம்
ஏகமாயாகலாசாலைகள் முழுவதுஞ்சொரியவினி
திருந்ததுமறந்தாயச்
செஞ்சொனிறைகல்வியுங் கேள்வியுநிரம்பியிடு
செல்வதமதுறுதிவர்க்குச்
சேரிடமறிந்துசேர்ந் திடவேண்டுமென்றது
தெரிந்துணர்கிலா யுணர்தியேல்

அஞ்சிலம்பொலிகொஞ்சு மன்னபூரணியுட
னம்புலீயாடவாவே
அந்தமுதலெழுதரிய சுந்தரகுசாம்பிகைமு
னம்புலீயாடவாவே. 3

வளரிளம்பருவத்தி னரைவந்துமுதிர்கூனும்
வந்துநிரைநிற்கநல்ல
மணக்கோலமுஞ்செய்து வருதெய்வசாட்சியாய்
வானநீர்வாந்தன்மகளீர்
இளநலம்பெருகியிரு வென்றுகயிற்கொடுத்
திடுமாமனிட்டசாபம்
எழிலைக்குலைத்துலக மிழிசொற்சொல்ச்
செய்த திதுகிரகவிரவனெனினுங்
கிளர்சொற்கவேந்தனும் பெருமையைக்
கீழாக்குகின்றது நினக்குவருமிக்
கிலேசத்துணுக்குதவி கண்டிலேங்
கண்டிலேங் கெழுமுமறையோலமிடநின்
றளவில்பலகலைதேடு மன்னபூரணியுட
னம்புலீயாடவாவே
அந்தமுதலெழுதரிய சுந்தரகுசாம்பிகைமு
னம்புலீயாடவாவே. 4

விழியால்மதன்றனைக் காய்ந்தவர்தம்வெகுளிவரு
வீரபத்திரனடியினுள்
வீழ்ந்துமிதிபட்டுமுழு மதியுனக்கவமதி
விளைந்ததும் வளர்ந்திடுபெரும்
பழியாகவரவம் விழுங்கியுச்சிட்டப்
படுத்தினது நின்னையொருநாள்
பார்த்திடக்கடவதென் றென்றுலகில்வாழ்பவர்
பழித்தது மழித்தழித்துச்

செழியாதிருந்துகுறை யுற்றதுந்திரலாஞ்
சிந்தித்தவரமுழுவதுஞ்
செம்மைபெறவிம்மையிற் பெற்றுமகிழ்
கூறலாந் திருந்தியிடலாமன்றியும்
அழியாதவீடுதரு மன்னபூரணியுட
னம்புலீயாடவாவே
அந்தமுதலெழுதரிய சுந்தரகுசாம்பிகைமு
னம்புலீயாடவாவே. 5

தாதையார்தன்மரபின் வழிமுதலெனச்சிறிது
தாழ்ந்திருந்தனளன்றியிச்
சகதண்டமண்டல மடுக்கொரு
நொடிப்பொழுது தனிநீறுபடும்வளர்ந்த
காதிலணிமகரவொண குழைமீது
தாவுமிவள் கருநெடுங்கண்சிவந்தாற்
கலைமதிக்கடவுணீ முன்னிற்கவல்லை
செங்கமலநாண் மலர்தழைந்த
சீதளநெடுந்தடம் பொய்கையுமிலங்கு
செந்தேன்சொரிமலர்ச்சோலையுஞ்
சென்னெலங்கழனியு மன்னுதிருவீழிநகர்
திகழ்காத்தி யாயனர்தமக்
காதரவுபெருக வருமன்னபூரணியுட
னம்புலீயாடவாவே
அந்தமுதலெழுதரிய சுந்தரகுசாம்பிகைமு
னம்புலீயாடவாவே. 6

வேறு

குழையணிந்திடு குழகனெஞ்சுடர்குழுமு
செஞ்சடை மிசையினேர்
குடிகொள்கங்கையி னுடனிருந்தனை
குலவுகின்றனை யெனவுநாட்
டழைகருங்குழல் மழலைவண்டிசை
தரமுரண்டெதிர் தொடரவே
தகுமிளம்பெடை யனமெனும்படி
தனிநடந்துனை வினவினுள்
கழைசொரிந்திடு தரளமும்பொரு
கரிசிருங்கமு மணியும்வார்
கரைசொரிந்தரி நதிபரந்திரு
புறம்வழிந்தெழில் கவினநீண்
மழைவளந்தரு மிழலைநண்புற
வருகவம்புலி வருகவே
வளருமம்பிகை திருமுகம்பெற
வருகவம்புலி வருகவே. 7

அருள்செயுங்குரு மனைதொழும்பவ
மகலவம்புலி வருகவே
யடருறும்பெரு முபலகன்பிணி
யகலவம்புலி வருகவே
கருகிநின்றுடல் வெளிறுகின்றது
கடியவம்புலி வருகவே
கலைகுறைந்திடு கவலைகொண்டது
களையவம்புலி வருகவே

டெ நுவிடந்தொடர் பகைதவிர்ந்தருள்
பெருகவம்புலி வருகவே
பெருமைவண்புகழ் தழையவந்தொளி
பெறுகவம்புலி வருகவே
மருவுசெந்தமிழ் மிழலைநண்புற
வருகவம்புலி வருகவே
வளருமம்பிகை திருமுகம்பெற
வருகவம்புலி வருகவே. 8

நறைகமழ்ந்திடு பிரசமுந்திய
நளினமின்புறு பிரமன்வாழ்
நலநிறைந்தணி யெழிறழைந்தொளி
நகுபதந்தனை யருளவோ
கறையொடுங்குயர் படம்விரிந்தெறி
கதிர்நெடுஞ்சுடர் மணிகள்சூழ்
கவின்விளங்கர வணையிலின்புறு
கரியவன்பத முதவவோ
அரை ுசிலம்பொலி கலகலென்றிடப்
வடிநடந்தனை வினவியே
அழை மினென்றனள் பெறுதவம்பெரி
துடையவம்புலி யரியநான்
மறைமுழங்கிடு மிழலைநண்புற
வருகவம்புலி வருகவே
வளருமம்பிகை திருமுகம்பெற
வருகவம்புலி வருகவே. 9

உகுநறுந்துளிமது மணங்கமழொளிர்
செழும்பனி மலர்கள்சூ
ழுறுகருங்குழ லிவள்கனன்றிடி
லுறுதிகண்டில முணர்குவாய்

அகிலமெங்கணு முறையியம்புவ
தரிமயஞ்செகமெனவுவந்
தனையவன்றிருவிழிசிவன் பதமதிலணிந்
துயர் துதிசெய்தே
முகமலர்ந்திட வரியவெம்பகை
முரணெரிந்திடுதிகிரிவான்
முழுதிறைஞ்சிடு கடவுளன்றருள்செய
முகுந்தனெய்திடுதலால்
மகிமைகண்டுகொள் மிழலைநன்புற
வருகவம்புலி வருகவே
வளருமம்பிகை திருமுகம்பெற
வருகவம்புலி வருகவே. 10

அம்புலிப்பருவம் முற்றிற்று.

அம்மானைப்பருவம்

திங்கணுதலிடைமருவு குறுவேர்வையமுதந்
திகழ்ந்துதுளிகொள்ளநின்ற
செவ்வியைக்காட்டவரு மையெழுதியையரி
சிறந்துகடைகூர்ந்துவாய்ந்த
பொங்கும்வடிவேலைப் புறங்கண்டபார்வை
பொன்புனைகழங்கொடு சுழலதாய்ப்
புருவங்குனித்துவளர் நெற்றிமேலேறப்
பொருந்துமரகத மிமைத்த
கங்கணம்விளங்கமணி தங்குடககஞ்சரி
கலின்கலினெனத் திருந்துங்
கதிரிளம்பிறையுமிழ் வெயிலவிரித்தொழுகொளி
கனிந்தசெம்பவள மிசைசேர்

அங்கைநிறைதங்கவளை யங்கதமலிந்தசைய
வம்மானையாடியருளே
அந்தரளமணியிலகு சுந்தரகுசாம்பிகைமி
னம்மானையாடியருளே. 1

செம்பஞ்சின்மெல்லடி நடைக்கேக்கமுற்றுமேற்
றிரிகின்றவெள்ளோதிமந்
திகழண்டமென்ருேடி வரவுவாமதியென்று
செம்பாந்தள் படமெடுப்பக்
கம்பந்தனிற்கட்டி நின்றவயிராவதங்
கவளமென்றெழில் பெறுதுதிக்
கைநீட்டமல்லிகைப் பூம்பந்தெனத்தேவ
கன்னியர் மனங்காமுற
விம்பந்திருந்துமிதழ் வெண்கொடியும்வான்மீது
வெண்டாமரைச்செழும்பூ
மேவியேபூத்துநிற்கின்றதிது புதுமையென
மிகநினையமுத்திழைத்த
அம்பஞ்சுசூழ்கரும் பணிமிழலைவாழ்செல்வி
யம்மானையாடியருளே
அந்தரளமணியிலகு சுந்தரகுசாபிம்கைமி
னம்மானையாடியருளே. 2

பஞ்சாருமெல்லடி யரிக்குரற்கிண்கிணி
பரிந்தோலமிடவிளங்கும்
பஞ்சவன்னக்கிளிக ளெனநின்றநின்றுணைப்
பாங்கியரிலுரிமைவாய்ந்த
கஞ்சாசனத்தரிவை நீயையர்சமூகமேற்
கண்டுவாவெனவிடுத்த
கவினெழுகுமடவினப் பெடையென
விளங்கிவரு கதிர்முத்தினம்மனை தனை

எஞ்சாமலெட்டிப் பிடித்திடவகப்படா
தேகநீகண்டு நகைசெய்
திளநிலாமதியுமென் றெண்ணிநின்கைமலரி
னிதழ்குவிந்தது கொலோவென்
றஞ்சாடைமொழிபகர்ந்தது தழையமிழலைதனி
லம்மானையாடியருளே
அந்தரளமணியிலகு சுந்தரகுசாம்பிகைமி
னம்மானையாடியருளே. 3

மண்டுமபுகழ்க் கெல்லையாகிவருதிருவீழி
மாநகர்க் கிலகியிடுகண்
மணியாகிமரகதக் கொடியொன் றுதித்திளைய
வண்பதங்காட்டிவந்து
வெண்டிங்கள்கொன்றைபணி வேணிப்பிரானருள்
விளங்கத்தழைந்து வரல்போல்
விளையாடல்புரியுங் கருங்குயிலையெம்மனோர்
விம்மிதங்கொண்டுநின்று
கண்டெண்ணியளவிடற் கரியசித்தண்டமுங்
கணிதநூற் புலமைவல்லோர்
கணக்கினுமகப்படா தாகியேவொப்பனைசெய்
கற்பனைமிகுத்துவளர்பே
ரண்டப்படைப்பத னுடுக்கமுங்காட்டிவரு
மம்மானையாடியருளே
அந்தரளமணியிலகு சுந்தரகுசாம்பிகைமி
னம்மானையாடியருளே. 4

கடிகமழநறும்பொய்கை நீராடிவருநித்திய
கன்மநிறைவேற்றிவாய்ந்த
காயத்திரிபஞ்சாக்ஷரஞ் செபித்
துறுதிபெறு கடவுளைநினைந்திருந்து

நெடியவைம்புலன்வழியின் மனமோடிவாடாது
நிலைபெறநிறுத்திவேத
நெறிகொள்ளவளருஞ் சிவாகம முணர்ந்துண்மை
நிறைபுராணங்களோதிப்
பொடியணியுமேனியிள நிலவொழுகவிருகண்மலர்
பொழியருவியன்புமடைநீள்
புடைபறந்திடுதிறந் தெழுவதெனமாறுது
பொழியமுகமகமலர்ந்த
அடியவர்தமனமுருகவருள் பெருகுமிழலைதனி
லம்மானையாடியருளே
அந்தரளமணியிலகு சுந்தரகுசாம்பிகைமி
னம்மானையாடியருளே. 5

வையகமகிழ்ந்தாட வானவர்கள்மும்மாரி
மழைபொழிந்தாடவான்மேல்
மருவுதேவேந்திரன் கண்ணுயிரம்பெற்று
வந்தபயன்வாய்த்ததென்றே
துய்யதுதிசெய்தாட முனிவரர்களெழுவருந்
தூயசெங்கைக் குவித்துத்
தொழுதாடவென்புநெக் குள்ளுருகியன்பூறு
சுத்தராந்தொண்டராடத்
தையனின்காந்தளங் கையினிலெடுத்தாடு
தங்கவம்மனைகள்சற்றுஞ்
சாயாதிமைப்பொழுது தனிலாயிரந்தரந்
தானுடும்வண்மைநோக்கி
ஐயனுங்கூத்தாட வுய்யவருமிழலைதனி
லம்மானையாடியருளே
அந்தரளமணியிலகு சுந்தரகுசாம்பிகைமி
னம்மானையாடியருளே. 6

வேறு

கழனிதொறுஞ்சிறு களைகடியுஞ்செறி
கார்நிகருங்குழல்சூழ்
கடைசியர்கண்களுமுகமும் விளங்கிய
காமுறுதண்புனலி
னிழல்கதுவுங் குவளையுமரவிந்தமு
நீடவிருந்ததனுல்
நிலவியவங்கலு முருவநிறைந்தவர்
நீள்கரைவந்தொழியார்
விழியிலுறுங்களை புகுதமறைந்தது
வேறினியுண்டுகொலோ
வினவவளர்ந்திடு மதிசயமென்ற
சொல்மேவு புறம்பணைசேர்
அழகுதழைந்திடு மிழலையிளங்கிளி
யாடுகவம்மனையே
அமரர்பணிந்திடு சரணசவுந்தரி
யாடுகவம்மனையே. 7

பெருமைதழைந்து பகைத்திறம்வென்று
பிறங்கியவரசரெலாம்
பெருமுரசதிர் திருவாயிலினின்று
பெருந்திரையிட்டுழலத்
திருகுசினங்கிளர் சீயமெனத்திசை
திசையதிர்தரவிரவுஞ்
செங்கோலுருமைசெய் நீதியுமுள்
ளத்தினிலெழுதயவுமிகுந்

தருமநிறைந்த புரூரவனென்று
 தயங்கிய புகழ்திகழுஞ்
சக்கரவர்த்தி யநேகதிருப்
 பணிதனை யன்பொடுபுரியும்
அருமைமிகுந்திரு மிழலையிளங்கிளி
 யாடுகவம்மனையே
அமரர்பணிந்திடு சரணசவுந்தரி
 யாடுகவம்மனையே. 8

இலகமுதின்சுவை யெனவளரம்பிகை
 யாடுகவம்மனையே
எழில்கனியுந்திரு வடிவவிளம்பிடி
 யாடுகவம்மனையே
பலகலைபண்பு கொளுருவென
 நின்றவளாடுக வம்மனையே
பணிசெயுமன்பர்த மனதிலுறைந்தவ
 ளாடுகவம்மனையே
குலகிரிகொஞ்சிடு புதல்விநிறைந்தரி
 யாடுகவம்மனையே
குவலையமுய்ந்திட வரமுதவுங்கொடி
 யாடுகவம்மனையே
அலகில்வளந்தழை மிழலையிலங்கிளி
 யாடுகவம்மனையே
அமரர்பணிந்திடு சரணசவுந்தரி
 யாடுகவம்மனையே. 9

செம்மனதினினிறை யும்மமுதொளிதிக
 ழம்மனையாடுகவே
செம்மலைபெறுநிதி யம்மெனவொளிர்கிளி
 யம்மனையாடுகவே

மும்மலவினைபொழி வெய்திடவருகுயி
லம்மனையாடுகவே
மும்முரசதிர்வழு தியினிருகண்மணி
யம்மனையாடுகவே
கம்மெனவனமிகுதே சுறுவனமயி
லம்மனையாடுகவே
கம்மியகருமுகில் வண்ணனதிளையவ
ளம்மனையாடுகவே
அம்மலரினில்வரு மம்மைசவுந்தரி
யம்மனையாடுகவே
அம்மனையுந்தரு மெம்மனைசீர்பெறு
மம்மனையாடுகவே. 10

அம்மானைப்பருவம் முற்றிற்று

நீராடற்பருவம்

கண்ணிணைவிளங்குசெங் கழுநீர்மலர்ந்திடுங்
காட்சியைப் போன்றுசெப்பக்
கள்ளவிழ்த்திலகியிடு வள்ளிதழ்க்குமுதநின்
கனிவாய்மலர்ந்து வெளிற
எண்ணுசூல்வளையினெடு வால்வளையொலித்திட
விளஞ்சினைவராலோடிவந்
தேக்குற்றுநின்றுநின் கால்கண்டு
மால்கொண்டிணைந்திடச் சேறுள்ளியே
தண்ணமுதநோக்கை யெதிர்நோக்கிநோக்கித்
திரிதரத்தரணியுண்ட நெடியோன்
தாணிணையவேபெருகி வருகின்றவரிநதித்
தண்ணந்துறைக்குவிந்த

வெண்மணற்குன்றேறி யோடிவிளையாடுகிளி
வெள்ளநீராடியருளே
விள்ளுநாண்மலர்வீழி வள்ளல்பாலுறைமாது
வெள்ளநீராடியருளே. 1

அளிதூங்கிசைச்செழும் பண்கனிந்தாய்மல
ரணிந்திடுகுழற்கற்றைசூழ்ந்
தாடிப்பசுஞ்சுண்ண மெய்திமிர்ந்தூதிமொய்த்
தாலித்தெழுந்துதொடரக்
களியோங்கமெல்லென நடந்துமயிலகவு
பொழில்காவதநெருங்கிவாசங்
கமழ்நெடுங்கரையேறி யரிசொலாற்றனுநலங்
கவினுமொண்டுறைபடிந்து
துளிதூங்குதண்ணங் குறுந்திவலைபொங்கத்
துணைச்சிலம் பொலியொலிப்பத்
தூயதீம்புனல்குடைந் தாடுதோழியரொடு
துவாதசாந்தத்துமேலாம்
வெளிதேங்குமானந்த வெள்ளைவடிவானகிளி
வெள்ளநீராடியருளே
விள்ளுநாண்மலர்வீழி வள்ளல்பாலுறைமாது
வெள்ளநீராடியருளே. 2

அண்டமுகடதிர்தரக் கொண்டல்குமுறிப்பரந்
தார்த்திடித்திலகிமின்னி
அங்கண்வானுலகளந் தவனெனவளர்ந்தோங்கி
யலகில்பலவளநிறைந்த
தண்டலையுடுத்துநிறை சையமால்வரைதனிற்
சலசலென்றொளி திகழ்மழைத்
தாரைகான்றொழியாது பொழியவழிதருமருவி
தண்முத்துமாலைபோன்றே

மண்டுபுகழ்கொண்டபூ மாதுளமகிழ்ச்சிபெற
வந்துதிருமிழலைசூழ்ந்தே
மன்னுயிர்தமக்கெலா மன்னைதன்முகமென
மலர்ந்தமுதநல்கிமாறு
வெண்டிரைசுருட்டிவரு பொன்னித்துறைக்கிறைவி
வெள்ளநீராடி யருளே
விள்ளுநாண்மலர்வீழி வள்ளல்பாலுறைமாது
வெள்ளநீராடியருளே. 3

அரிதீர்த்தமருவுதிரு வேணிசங்கமபற்ப
மயதீர்த்த மிந்திரதீர்த்தம்
அடல்பெருகுமியமனது தீர்த்தம்
வருணன்றீர்த்த மளகையாதிபனமைத்து
வருதீர்த்தமறைநெறி வழாதகௌதமதீர்த்த
மார்க்கண்ட தீர்த்தமகிமை
வளரும்விசுவாமித்திர தீர்த்தமொடுதீர்த்தமலர்
வாழ்பிரமதீர்த்தம்வாணி
புரிதீர்த்தமேன்மைபெறு காயத்திரிசாவித்திரி
புவிமாதுபூமாதுபாற்
புகழ்பத்திரவல்லிபார் வதியுருத்திரர்கபிலர்
புனைதீர்த்தமொடுபரந்து
விரிதீர்த்தமிருபதிற் றைந்தினுநிறைந்திலகும்
வெள்ளநீராடியருளே
விள்ளுநாண்மலர்வீழி வள்ளல்பாலுறைமாது
வெள்ளநீராடியருளே. 4

பூவைமேனியனிணைய வொருகூறுவிட்டிலகு
பூந்துருத்திக்குமேல்பாற்
பொன்னிநதிதென்முகந் தொண்ணூற்றி
யொன்பது பொருந்துகூற்றொடுபிரிந்தே

தாவில்வந்தெழில்பரவு சைவலங்கூர்தறண்
டாமரைப்பூமுகங்கண்
டங்குமீன்சங்கங் கழுத்துப்பருத்திடுத
னஞ்சக்கரவாகமுந்தி
பரவுசுழல்வெண்மணற் குன்றுபிற்றட்டுப்
படிந்திடுமிளஞ்சினைவராற்
பண்புபெறுகால்கைத் தரங்கமமிரங்கியிடு
பரவைக்குரற்றுதியதாய்
மேவும்வளரரிநதி பரந்ததீம்புனல் பெருகும்
வெள்ளநீராடியருளே
விள்ளுநாண்மலர்வீழி வள்ளல்பாலுறைமாது
வெள்ளநீராடியருளே. 5

கண்ணொக்குநெய்தல்செங் கழுநீரும்வள்ளவாய்க்
கமலமுஞ்சாய்த்துழுதிடுங்
கழனிதனிலள்ளற் கருஞ்சேற்றினிடை
சூழ்ந்துகடைசியர்கள் குரவைபாட
எண்ணிக்கையிடவரிய வால்வளைகளிடறிநுண்
ணிடைதேம்ப நடவெழுந்தே
எழில்பெருகுகாவிரிப் புனல்கால்பரந்து
பாய்ந்திடவீழிமிழலைவாழ
வண்ணக்குருத்துவிட் டோங்கியிலைமரகத
மணித்தகடுபோன்றுவிரிய
மாணிக்கமடலவிழும் வாழைகுலைசாய்த்தென
வளைந்தநெற்கதிர்நுனிதொறும்
வெண்முத்தமீன்றிலகு சோழவளநாட்டரசி
வெள்ளநீராடியருளே
விள்ளுநாண்மலர்வீழி வள்ளல்பாலுறைமாது
வெள்ளநீராடியருளே. 6

வேறு

தங்குங்கரடமதஞ்சொரியுந் தறுகட்சீற்றப்
பரூஉத்தடக்கைத்
தந்திமருப்பும் வெண்ணிலவுந்தவழ்
தண்டரள மணிக்குவையுங்
கொங்குண்டலர்ந்த நறுமலருங்குடவால்
வளையுமிருமருங்குங்
கொழித்துப்புளினந் தொறுமொதிக்கிக்
குழைந்துதழைந்து திகழ்ந்தோங்குஞ்
செங்குங்குமத்தின் றடஞ்சினையுந் திகழ்காழகிலு
நறுங்குறடுஞ் சேரமுறித்துக்
கரையில்வைத்துத் திரைக்கையதனு
லரைத்திரைந்து
பொங்கும்பொன்னித்துறைக்கரசி
புதுநீராடியருளுகவே
புகழ்சேர்வீழிநகர்மணியே புது
நீராடியருளுகவே. 7

வழிந்துமதுரத் தமிழ்தழைந்துமணக்குங்
குடமா முனிகடத்தின்
மருவிக்குலிசப்படைதாங்கும்
வானத்தரசுவருந்திநின்று
தொழும்பண்பினுக்கு மகங்குழைந்து
துதிக்கைக்கடவுட் சையவரை
சூழவதனிற்கவிழ்த்திடலுந்
தூயதீர்த்தம்பெருக்கெடுத்துக்

கொழுந்துதவழ்ந்து பொன்கொழித்துக்
குலவுங்கலவைச்சேறளைந்து
குளிர்மென்மலர்பொற் சுண்ணம்விரை
குழுமுங்கெழும் பட்டாடையுந்திப்
பொழிந்துவருங் காவிரிச்செழுந்தண்
புதுநீராடியருளுகவே
புகழ்சேர்வீழிநகர்மணியே
புதுநீராடியருளுகவே. 8

வேறு

திகழ்பொற்சிவிறி கரத்திலெடுத்துத்
தெளியும்பனிநீரிற்
றெளிகுங்குமவிழு தளவிக்களபச்
சேறுநிமிர்ந்திலகி
நிகழ்பொற்கலவைக ணிறையப்பெய்தெதிர்
நின்றிடுதோழியர்தம்
நிகழ்முகமீதினிலேறியசிறிதுளி
நீள்கால்கொண்டுவிழும்
மகிழ்நற்செவ்வி யிளம்பருதிக்கதிர்
வளர்பங்கயமலர்மேல்
வந்துவிழுந்து தவழ்ந்திடுமாட்சி
மதித்திடமூவுலகும்
புகழ்பெற்றிடுமர கதமெய்க்கொடிநிறை
புதுநீராடுகவே
பொழிலுற்றுயர்திரு மிழலைக்கிளிவரு
புதுநீராடுகவே. 9

செங்கயலோடி விழிக்கடைகண்டு
திகைத்திடைதடுமாறச்
செம்பதுமந்திரு முகமதிவெள்கித்
தெளிநீருட்புகுதச்

சங்குகளந்தனையுன்னியளைந்து
தளர்ந்துமுகஞ்சுரியத்
தண்குமுதம்மமு தந்தருசெவ்வாய்
தனைநினைவொடுசாயக்

குங்குமமிலகு குழம்புநிறைந்திடு
குளிர்பொற் சிவிறியிணைக்
குலவியதோழியர் மீதிலெறிந்தெழு
குளிர்நகையினிதாடிப்

பொங்கிவழிந்து சுழித்துநுரைத்தெழு
புதுநீராடுகவே
பொழில்பரவுந்திரு மிழலையிளங்கிளி
புதுநீராடுகவே. 10

நீராடற்பருவம் முற்றிற்று

ஊசற்பருவம்

தேசுபெறுநவரத்ன மணிவைத்திழைத்திடுஞ்சித்ர
மண்டபநாப்பணிற்
றெளிநிலாத்தவழ்தருஞ் சந்த்ரகாந்தத்
தகடுசேர்த்தொப்ப மிட்டதலமேற்
பாசொளிய மரகதப்பைங்கான்மிசைச்செழும்
பவளங் கடைந்தெடுத்துப்
பாய்ச்சுநெடுவிட்டத்தி னிட்டபொற்கொலுசினிற்
பகர்நிலத்திலங்தொடுத்த
வீசுமொழு கொளிவடம்பூட்டியொண் சுடர்தாவி
மிளிர்வச்சிரப் பலகைமேல்
வீற்றிருந்தானந்தவடிவந்தழைத்திட
விளங்கிநால்வேதநிறையும்
பூசுரர்கள்மாடமலி வீழிநகர்வாழ்செல்வி
பொன்னூசலாடியருளே
புந்தியம்புயமிசைவளர்ந்தசுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே. 1

கொத்துமுத்துச்சரப் பணியாடவணிமகர
குண்டலமசைந்தாடவார்
குழையாடவச்சிரக் கொப்பாடநவமணி
குயின்றதாடங்கமாட
முத்துவாளியுமசைந்தாட வொளிர்மாணிக்கமுழு
மணிபதித்துவாய்ந்த
முதிர்பசும் பொற்சோ டசைந்துநின்றாட
விளமுறுவல்வெண்ணிலவுமாட

நித்திலச்சுட்டியுங் கட்டுபொற்பட்டமு
நின துதிரு நுதனிறைந்து
நின்ருடவொருகோடி சூரியனுதித்தென்ன
நிகழ்தரு பதக்கமாடப்
புத்தமுதமொழுகுமுத் தமிழ்மிழலே
வாழ்செல்வி பொன்னூசலாடியருளே
புந்தியம்புய மிசைவளர்ந்த சுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே 2

அரிபரந்தஞ்சனந் தீட்டியயில் வேலேவென்றம்
பலேத்தமிழ்தினிடைவந்
தணிநீலமணிகிடந்தன்னவாய்க்
குழைபொருதியங்கயலெனப்பிறழ்ந்து
விரிகதிரிமைக்கும்வாள் விழியிலகுதிருகமளும்
வெண்டாமரைப்போதின்மேல்
வீற்றிருந்திடுதூவி யன்னமெனவே யெழில்
விளங்குபாமகளுமேவும்
வரியளிதுதைந்தாடு கூந்தலம்பிடியென
வயங்குமயிராணியும் பூண்
மலியிரதிரால்வரும் வடந்தொட்டு
நின்ருட்டமங்கள நிறைந்தவடிவாய்ப்
புரிதிகழுநெடுவீதி வீழிநகர் வாழ்செல்வி
பொன்னூசலாடியருளே
புந்தியம்புயமிசை வளர்ந்தசுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே. 3

கொஞ்சியிடுபச்சைப் பசுங்கிளியசைந்து
நின்கோல்வளேக்கையிலாடக்
குலவுமாணிக்கங் குயிற்றியிடுகடகமொடு
குளிர்செழும்பவளமாட

வஞ்சிநுண்ணிடை துவண்டாடவொளிமேகலை
மருங்கிற்கிரங்கியாட
வளரொட்டியாணமுந் தங்கவரைஞாணும்
வலஞ்சூழ்ந்திலங்கியாட
அஞ்சிறைததும்பியொடு மழலைவண்டூதிமல
ரணிகுழற்கற்றையாட
அம்பொன்மோகனமாலை மார்பிற்கிடந்தாட
வானந்தவெள்ளவமிர்தப்
புஞ்சைவடிவாய்நின்று வீழிநகர்வாழ்செல்வி
பொன்னூசலாடியருளே
புந்தியம்புயமிசை வளர்ந்தசுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே. 4

முழுமதிவிளங்குநின் முகமண்டலந்தன்னில்
முத்துமூக்குத்திதிகழ
முல்லையினரும்புசெம் பவளவள்ளத்தின் வளர்
முறைமைதனைமுறுவல்காட்டக்
கொழுதியிள வண்டுமுரல் கூந்தலிற்கைதையங்
கொழுமலரும் வேர்கொழுந்துங்
குளிர்ந்தசெங்கழுநீரு மல்லிகையினாரமுங்
குலவுசெண்பகமாலையும்
ஒழுகியபசுந்தேன் சொரிந்திடக்கற்பூர
மோங்குபொற் சுண்ணம் விரைதோய்ந்
துலவுமான் மதமினிய குங்குமக்கலவையுட
னௌிர்நறுஞ்சாந்தம்விரைவிப்
புழுகுபன்னீர்கமழ வீழிநகர்வாழ்செல்வி
பொன்னூசலாடியருளே
புந்தியம்புயமிசை வளர்ந்தசுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே. 5

வாஞ்சைசெய்கலிங்கநகர் வாழ்தெய்வவிர
தன்மகன் சுந்தரன்பின்னவன்
மருவுசுகுமாரனிவரிருவருந் தந்தையுடன்
மாய்ந்தபின் கிரிகைசெய்யார்
காஞ்சியிலெடுத்துவந் திடுதனம்பொது மகளிர்
கைக்கொடுத்துந் திருடியுங்
காமனுகர்காலேசிவ கதைபடித்திடுமிடங்
கண்ணுறப்பெரியோர்க்குமுன்
தாஞ்செயும் பலவுணவுதருபயன்கூட்டவே
தாழ்களவுவிட்டிரந்தித்
தலபுராணந்திங்களேந்துகேட்டரசராய்த்
தகுமெழுத்தளவுகாலம்
பூஞ்சிவபுரத்துறைந்தனரெனவுரைத்தகிளி
பொன்னூசலாடியருளே
புந்தியம்புயமிசை வளர்ந்தசுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே. 6

மருவுசீர்பெறுதுசா ரோகணமிருகசீரிடம்
வளர்சருவதோபத்திரம்
மகிமைபெறு மிரதமுத்திரமு நவமிநாள்
சித்திரைவாழ்வுதரு தீர்த்தமெனவே
உரிமைபெறுசைவ மென்றுரைபெறு புராணத்து
ருத்திரசங்கிதையி லுண்மை
ஓங்குசேத்திரகாண்ட மதுதனிற்
றெண்ணூற்றி ஞேரத்தியாய முதலாம்
அருமைமிகுதேசினிவனப்பெருமை சூதமுனியாய்ந்
துரைத்தனனிரதமேல்
ஐயனைத்தரிசனஞ்செய்தவர் கடலேமுறைமை
யவரோடிருபத்தொருவரும்

பொருவுகரையேறுவர்களென்னு முரைதழைகவே
பொன்னூசலாடி யருளே
புந்தியம்புயமிசை வளர்ந்தசுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே. 7

அஞ்சிலம்போலிட வரிர்குரற்கிண்கிணி
யரற்றுசெஞ்சீரடியுதைந்
தாடுந்தொறுஞ்செழும் பைந்தளிர்தளிர்த்திலகி
யணிமலர்ச்சோகுபூப்பப்
பஞ்சவன்னக்கிளிகள் போலுநின்சேடியர்கள்
பண்புறத்தழுவிநின்றும்
பார்த்தும்விளிசெய்துமே பூத்தமலர்சினைதொறும்
பரிமளங்கமழவாய்த்த
வஞ்சி நுண்ணிடைதுவள வால்வளைகலீரென்ன
வளருமணிமேகலைதனில்
வழியுமொழுகொளிதிகழ முகமண்டலந்தனில்
மணிமுறுவல்வண்டளவரும்
புஞ்சிலஞ்சாந்தின்ற கலியாணவல்லிநிறை
பொன்னூசலாடியருளே
புந்தியம்புயமிசை வளர்சுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே. 8

திங்களணிதிருநுத லிலங்குகுங்குமமுந்தி
ருந்துமொழுகொளிமூக்குநற்
செம்பவளவிதழும்விற் புருவமுங்கண்ணாடி
திகழ்தருகபோலவொளியும்
மங்களநிறைந்தமுக மண்டலம்விளங்கவளர்
வள்ளைவார்காதிலசைய
மகரகுண்டலமும்வேல் விழியிணையுநீருண்டு
வருகொண்டல்போற்றழைந்த

கொங்கவிழ்நறுங்குழலு மிலகமாமயிலெனக்
குலவுமொள்ளொளியபவளக்
கொழுங்கானிறுத்தியிங் திரநீலவட்டமேற்
கொளுவியம்பொன்னிழைத்த
பொங்குமணிமாடநிறை வீழிநகர்வாழ்செல்வி
பொன்னூசலாடியருளே
புந்தியம்புயமிசை வளர்ந்தசுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே. 9

கோலோகமீதிலகு காமதேனுப்பொழி
கொழும்பாலினடிசினல்கக்
குலவும்வானவர்செழும் பூமாரிபொழியக்
குபேரனவநிதியளிப்ப
மாலோகைபுரிதரத் திருவாழிதருமையன்
மகிழ்விண்ணிழிந்துவந்து
வளர்கின்றகாத்தியா யினியம்மைநின்றிரு
மணக்கோலமருவிநிற்பச்
சாலோகசாமீப சாரூபசாயுச்சிய சன்மார்க்க
பதவிநான்குந்
தகுபெருங்கருணையா லடியவர்தமக்கெலாந்
தருகுவனெனக் கனிந்து
பூலோககைலாச வீழிநகர்வாழ்செல்வி
பொன்னூசலாடியருளே
புந்தியம்புயமிசை வளர்ந்தசுந்தரவல்லி
பொன்னூசலாடியருளே. 10

கருணைபுரிநால்வேதம் வாழியாகமம்வாழி
கலைநிறைபுராணம்வாழி
கங்கைமுதலானநதி வாழிமறையவர்வாழி
கபிலையினம்வாழி வாழி

வருணநான்காச்சிரமம் வாழிவான்மழைவாழி
வானுலகம் வாழிதஞ்சை
மகாராசன்வாழிசெங் கோல்வாழியுயர்சோழ
வளநாடுவாழ்வாழி
அருணிறைசிவாக்கிரயோ கிக்குருபரன்
பெருகு மாதினம் வாழிவீழி
அந்தணர்கள்வாழிமா நகர்வாழிமைந்தருட
னனைவர்களும் வாழிவாழி
தரணிமுழுதும்பெற் றெடுத்துத்தளர்ந்துமெய்
தவழ்ந்தசிறு பெண்பிள்ளையாய்த்
தவழ்ந்தசுந்தரகு சாம்பிகைவாழியவள்
புகழ்த்தமிழோங்கி மிகவாழியே.

ஊசற்பருவம் முற்றிற்று.

KOVILOOR ANDAVAR LIBRARY, KOVILOOR
A. No. 25733

PRINTED AT THE SUNDAY TIMES PRESS, G. T. MADRAS.